

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Верхнепозимская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол от 31.08.2018 № 11

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора МБОУ
Верхнепозимской СОШ
от 31 августа 2018 г. № 141-О/Д

Внесены изменения в п. 1.1.,1.1.1.,1.1.3., 2.8.,3.3.

Протокол педсовета
от 30 августа 2019г.№ 11

Приказ
от 30.08.2019 № 172-О/Д

Внесены изменения в п. 1.1.,1.1.1.,1.1.3., 2.8.,3.3., 3.7.,Приложения 1,2,3,4.
Читать в новой редакции Приложения 7,8.

Протокол педсовета
от 31 августа 2020г.№ 12

Приказ
от 31.08.2020 № 134 О\Д

Внесены изменения в п. 1.1.,1.1.1., 1.1.3.,2.8.,3.7.,Приложения 1.2.3.4.
Читать в новой редакции Приложения 7.8
Внести Приложения 9, 10.11

Протокол педсовета
от 31 августа 2021г.№ 6

Приказ
от 31.08.2021 № 182 О\Д

**Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
Верхнепозимской средней
общеобразовательной школы
Воткинского района
Удмуртской Республики
на 2018 – 2023 учебный год**

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1. Пояснительная записка | 6 |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | 7 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 8 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 9 |
| 1.2. Планируемые результаты | 15 |
| 1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте | 15 |
| 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 16 |
| 1.2.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» | 17 |
| 1.2.4. Планируемые результаты освоения части программы, сформированной участниками образовательных отношений | 18 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 21 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. Общие положения | 24 |
| 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | |
| 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие | 24 |
| 2.2.2. Познавательное развитие | 37 |
| 2.2.3. Речевое развитие | 51 |
| 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие | 59 |
| 2.2.5. Физическое развитие | 71 |
| 2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений | 79 |
| 2.3.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы музыкального развития «Ладушки» автор И. Каплунова, И. Новоскольцева | 79 |
| 2.3.3. Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2 -7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» автор И.А.Лыкова | 89 |
| 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 95 |
| 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 95 |
| 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы | 102 |
| 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 105 |

| | |
|---|-----|
| 2.8. Взаимодействие с социумом | 108 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 117 |
| 3.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды | 117 |
| 3.3. Кадровые условия реализации Программы | 119 |
| 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы | 124 |
| 3.5. Финансовые условия реализации Программы | 135 |
| 3.6. Планирование образовательной деятельности | 139 |
| 3.7. Режим дня и распорядок | 141 |
| 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 145 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | |
| Приложение 1. Календарный учебный график | 146 |
| Приложение 2. Учебный план реализации ООП ДО | 149 |
| Приложение 3. Расписание непосредственно образовательной деятельности в группах | 151 |
| Приложение 4. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса | 152 |
| Приложение 5. Модель организации учебно-воспитательного процесса в дошкольных группах в течение дня | 162 |
| Приложение 6. Модель совместной деятельности воспитателя с детьми | 165 |
| Приложение 7. Рабочая программа музыкального руководителя | - |
| Приложение 8. Рабочие программы воспитателей | - |
| Приложение 9. Рабочая программа воспитания дошкольных групп МБОУ Верхнепозимской СОШ | - |
| Приложение 10. Календарный план воспитательной работы | - |
| Приложение 11. Рабочая программа инструктора по физической культуре | - |

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

5. Уставом МБОУ Верхнепозимской СОШ утвержденным Постановлением Администрации муниципального образования «Воткинский район» от 21.09.2015 № 2339

Главной задачей данной Программы является создание программного документа, помогающего педагогам дошкольных групп организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития воспитанников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной их социализации, формирования у них доверия к миру, к людям и к себе, их личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации воспитанников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включающую в себя пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию, условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы разработано в соответствии с требованиями ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Рабочая программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела — целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается

обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

ООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включено в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Система оценивания качества реализации Программы направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Обязательная часть Программы разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ направленных на художественно-эстетическое развитие детей:

- парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2 -7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» автор И.А.Лыкова;
- парциальная программа музыкального развития «Ладушки» автор И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В Учреждении функционируют 2 дошкольные группы общеразвивающей направленности. Группы комплектуются с учетом возраста детей:

- Разновозрастная группа общеразвивающей направленности «Солнышко» для детей с 2 до 4 лет – 11 детей.

- Разновозрастная группа общеразвивающей направленности «Сказка» для детей с 4 до 7 лет – 18 ребенка

Всего 29 воспитанников.

Режим работы дошкольных групп

Дошкольные группы функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 10.5 - часовым пребыванием детей (с 7.00 до 17.30 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Язык реализации программы

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Целью реализации Программы является обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Цели Программы достигаются через решение следующих ***задач***:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Задачи на 2021– 2022 учебный год

1. Совершенствовать формы и методы организации игровой деятельности в социализации детей дошкольного возраста.
2. Продолжать работу по формированию у детей первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с *принципами*, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в том числе с особыми образовательными потребностями, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы к формированию образовательной Программы:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.
- деятельностный подход, который рассматривается как движущая сила психического развития;
- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.
- культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дошкольные группы посещают 29 воспитанников, из них 17 девочек и 12 мальчиков.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников:

Дошкольные группы посещают дети:

- 1.5 – 3 года - 4 человек
- 3 – 4 года - 6 человек
- 4 – 5 лет - 7 человек
- 5 – 6 лет - 6 человек
- 6 - 7 лет - 6 человек

Детей с ОВЗ нет.

Сведения о родителях (законных представителях) по состоянию на 1 сентября 2021г.

| Информационный раздел | Информационные показатели | Численные показатели |
|--|---|-----------------------------|
| Состав семей по объему | Полные семьи | 24 |
| | Некровные родители | 0 |
| | Неполные семьи | 2 |
| | Многодетные семьи | 13 |
| | Всего семей | 22 |
| Социальный статус родителей | Служащие | 3 |
| | Рабочие | 12 |
| | Предприниматели | 1 |
| | Безработные | 5 |
| | Домохозяйки | 8 |
| | Студенты | - |
| | Пенсионеры | - |
| | Инвалиды | - |
| Образовательный уровень родителей | Высшее образование | 11 |
| | Неполное высшее | 2 |
| | Среднее специальное | 17 |
| | Среднее | 24 |
| | Неполное среднее | 11 |
| Особые дети | Опекаемые дети | - |
| | Дети инвалиды | - |
| | Дети с ограниченными возможностями развития | - |
| | Дети семей группы риска | 6 |

Характер взаимодействия взрослых и детей

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Характеристики особенностей развития детей

Учреждение обеспечивает разностороннее развитие детей дошкольного возраста от 1.5 до 7 лет. Учет возрастной периодизации дошкольного детства позволяет охватить как общие тенденции, так и перспективу развития каждого

ребенка в отдельности. Опираясь на критерии психологического возраста, педагог сможет учитывать разный темп развития детей и грамотно реализовать индивидуально-ориентированный подход к ним.

Характеристика раннего возраста

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с младенческим периодом. Ребенок ежемесячно пребывает в весе 200-250 г., длина тела увеличивается в месяц примерно на 1 см. Постепенно совершенствуются все системы организма. Повышается работоспособность нервной системы. На втором году ребенок может бодрствовать 4-4,5 часа подряд. Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры головного мозга, более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития.

В раннем возрасте (от 1 до 3 лет) ребенок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинается активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребенок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»). Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребенка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления: ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый.

К концу первого — началу второго года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении, но он еще не вполне владеет способами действий с ними.

Постепенно ребенок начинает сравнивать свои действия с действиями взрослого. В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Например, достает сачком шарик из воды или тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку. Подобные игры имеют чрезвычайно важное значение для осознания ребенком «общего принципа» предметного опосредования.

Чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы при условии, если детям одновременно дают сюжетные фигурки, сомасштабные с постройками из деталей конструктора.

Полезны совместные со взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, что обогащает содержание игр.

Под влиянием предметной деятельности как ведущей в этом возрасте развиваются не только игра, но и другие виды деятельности: сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Он хочет все делать сам — в своей самостоятельной сюжетно-отобразительной игре воспроизводит с помощью предметов-заместителей (кубиков, палочек, игрушек) отдельные простые события повседневной жизни; много и разнообразно играет.

Вместе со взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые, в свою очередь, обогащают его самостоятельную сюжетно-отобразительную игру.

К концу раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры. Ребенок уже многое знает и умеет, хочет быть не просто «повелителем» вещей, но и «распорядителем» отношений, т.е. взять на себя роль другого человека, персонажа сказки.

В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, а это является признаком творческого начала в его деятельности.

Характеристика младшего дошкольного возраста

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходят дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимы длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные

мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Продолжает расширяться круг общения ребенка с миром взрослых и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет во всем походить на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его воз-можностями. Разрешается оно в самостоятельной игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На ее основе (в первую очередь игры) формируется детское сообщество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от 2 до 5 лет уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие продолжается по следующим направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания его о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К 5 годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отливают целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

Характеристика старшего дошкольного возраста.

В старшем дошкольном возрасте происходят дальнейший рост и развитие всех органов и физиологических систем. Изменяется форма грудной клетки, завершается процесс ее формирования и окостенения, устанавливается грудной

тип дыхания. Изменяется соотношение размеров головы и туловища, они приближаются к соотношению этих показателей у взрослых. Существенно увеличивается длина верхних и нижних конечностей, начинается сращение тазовых костей, появляются точки окостенения в позвонках, формируется осанка — к семи годам у детей четко выражены изгибы в шейном и грудном отделах позвоночника.

На фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают дос-таточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После 5 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог.

Наряду с наглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.к).

Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов).

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-

прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные примакы предмета (формы, пропорции, цвет), замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Согласно требованиям ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде *целевых ориентиров* дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о

природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2.3. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки».

Целевые ориентиры в программе «Истоки» представлены в форме:

- интегральных показателей развития ребенка на конец каждого психологического возраста, которые отражают параметры физического и психического развития;
- базисных характеристик личности на конец каждого психологического возраста, которые непосредственно связаны с интегративными качествами ребенка.

| | |
|---|---------|
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание) | |
| - Показатели развития детей 3-х лет | Стр. 44 |

| | |
|--|----------|
| - Базисные характеристики личности ребенка 3-х лет | Стр. 47 |
| - Показатели развития детей 5 лет | Стр. 88 |
| - Базисные характеристики личности ребенка 5 лет | Стр. 92 |
| - Показатели развития детей к 7 годам | Стр. 133 |
| - Базисные характеристики личности ребенка к 6-7 годам | Стр. 137 |

1.2.4. Планируемые результаты освоения части программы, сформированной участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.

3-4 года:

1. Движение: принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается.

2. Подпевание: принимает участие.

3. Чувство ритма: ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет.

4. Слушание музыки: узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку.

4-5 лет:

1. Движение:

а) двигается ритмично;

б) чувствует начало и окончание музыки;

в) умеет проявлять фантазию;

г) выполняет движения эмоционально и выразительно.

2. Чувство ритма:

а) активно принимает участие в играх;

б) ритмично хлопает в ладоши;

в) ритмично играет на музыкальных инструментах.

3. Слушание музыки:

а) различает жанры;

б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр);

в) эмоционально откликается на музыку.

4. Пение:

а) эмоционально исполняет песни;

б) активно подпевает и поет;

и) узнает песню по любому фрагменту.

5-6 лет:

1 Движение:

- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки,
- б) проявляет творчество (придумывает свои движения);
- в) выполняет движения эмоционально.

2. Чувство ритма:

- а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы;
- б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.

3. Слушание музыки:

- а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);
- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;
- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению.

4. Пение:

- а) эмоционально и выразительно исполняет песни;
- б) придумывает движения для обыгрывания песен;
- в) узнает песни по любому фрагменту;
- г) проявляет желание солировать.

6-7 лет:

1. Движение:

- а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- б) проявляет творчество;
- в) выполняет движения эмоционально;
- г) ориентируется в пространстве;
- д) выражает желание выступать самостоятельно.

2. Чувство ритма:

- а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- в) умеет держать ритм в двухголосии.

3. Слушание музыки:

- а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- в) различает двухчастную форму;
- г) различает трехчастную форму;

- д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- ж) проявляет желание музицировать.

4. Пение:

- а) эмоционально исполняет песни;
- б) способен инсценировать песню;
- в) проявляет желание солировать;
- г) узнает песни по любому фрагменту;
- д) имеет любимые песни.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой:

Младший возраст (3 – 4 года)

К четырем годам ребенок:

- умеет зрительно и тактильно обследовать знакомые предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);
- умеет создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные выразительные образы знакомых предметов;
- владеет способами и приёмами изображения знакомых предметов и явлений на основе доступных средств художественной выразительности (цвет, пятно, линия, ритм).

Средний возраст (4 - 5 лет)

К пяти годам ребенок:

- умеет воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест;
- умеет координировать движения рисующей руки (широкие, мелкие, ритмичные движения);
- умеет сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии;
- умеет варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;

Старший возраст (5 - 7 лет)

К семи годам ребенок:

- умеет различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; переносит это понимание на собственную художественную деятельность;

- умеет самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа;
- использует в своей работе разные способы лепки (скульптурный, комбинированный, модульный, рельефный, папье-маше);
- умеет использовать технику прорезного декора.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в дошкольных группах по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в дошкольных группах, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально технические, финансовые, информационно-методические, управление ОУ и т.д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития

детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- мониторинг индивидуального развития детей (карты индивидуального развития ребенка)

Программа предоставляет ОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне детского сада должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования в ОУ по Программе основана:

- на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учёте *образовательных предпочтений и удовлетворенности* дошкольным образованием со стороны *родителей (законных представителей) воспитанников дошкольных групп*;
- *исключении* использования *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольных групп*;
- исключении унификации и *поддерживании вариативности* программ, форм и методов дошкольного образования;
- *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- *оценке педагогами дошкольных групп собственной работы, так и*

независимой профессиональной и общественной оценке условий образовательной деятельности в ОУ;

– использовании единых *инструментов, оценивающих условия реализации Программы* как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Реализация обязательной части Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Для определения освоения детьми основной общеобразовательной программы на каждом возрастном этапе дошкольного возраста проводится по необходимости педагогическая диагностика индивидуального развития детей в группе 2 раза в год.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

- Календарный учебный график – Приложение 1
- Модель организации непосредственно образовательной деятельности с детьми – Приложение 2
- Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса – Приложение 3
- Расписание непосредственно образовательной деятельности в группах – Приложение 4
- Модель организации учебно-воспитательного процесса в дошкольных группах в течение дня – Приложение 5
- Модель совместной деятельности воспитателя с детьми – Приложение 6
- Календарный план воспитательной работы – Приложение 7

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального

интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Возраст | Образовательные задачи | Содержание образовательной работы |
|---|---|-----------------------------------|
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание) | | |
| 2-3 года | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие начал общения, взаимодействия с взрослыми, сверстниками и готовности к совместной деятельности с ними. - Формирование начал культурного поведения. - Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания | Стр. 25 |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. - Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу. - Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. - Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях. - Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении. | Стр. 54 |
| 4-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми. - Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей. - Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со | Стр. 57 |

| | | |
|---------|---|---------|
| | <p>взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой. - Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях. | |
| 5-6 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе. - Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формированию первоначальных основ патриотизма. - Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности. - Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело. - Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях. | Стр. 94 |
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку. | Стр. 97 |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности. - Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества. - Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда. - Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях. | |
|--|--|--|

Формы организации образовательного процесса

Социализация

Ранний возраст

| <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
|--|--|---|---|
| Игры-занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, праздники, дидактические игры, беседы, сюжетно-образительные игры, игровые упражнения, беседы, развлечения | Индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) | Конструирование, Игровая деятельность: дидактические игры, сюжетно-образительные игры | Наблюдение, чтение, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, досуги, личный пример, чтение книг |

Дошкольный возраст

| <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьёй</i> |
|--|--|--|--|
| <p>Организованная образовательная деятельность, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p> <p>Проблемные ситуации, поисково-творческие задания, учебные задания, театральные постановки</p> | <p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание), дежурства</p> | <p>Игры-экспериментирования.</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</p> <p>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение, самообслуживание</p> | <p>Экскурсии, наблюдения чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, личный пример, совместные проекты.</p> |
| <i>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</i> | | | |
| Игровые упражнения, познавательные | Прогулка Самостоятельная деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая | Праздники, викторины, конкурсы, |

| | | | |
|---|---|--|--|
| беседы, досуги, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, КВН, | Тематические досуги Труд (в природе, дежурство), коллективный труд | игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | семейные проекты |
| Формирование патриотических чувств | | | |
| Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра Наблюдение Упражнение | Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность | Конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | | | |
| Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение | Объяснение Напоминание Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | Семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии |

Труд

| <i>Возраст</i> | <i>Формы работы с детьми</i> | | | |
|--------------------------------|--|---|---|--------------------------------|
| 3-4 года (самообслуживание) | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Организация образовательной деятельности и детей</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
| | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|-----------------------------|
| | комнате. | | | |
| | Показ, объяснение, обучение, наблюдение | Напоминани е, беседы, потешки | Дидактическа я игра | Беседы, личный пример |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | | | |
| | Напоминание | Разыгрывани е игровых ситуаций | Дидактическа я игра | Личный пример |
| 4-5 лет (самообслужива ние) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности | | | |
| | Показ, объяснение, обучение, напоминание | Упражнение, беседа, объяснение, поручение | Рассказ, потешки, напоминание | Личный пример |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | | |
| | Напомина- ние | Чтение и рассматриван ие книг познавательн ого характера о труде взрослых, досуг | Просмотр видеофиль- мов, диафильмов Дидактически е игры | Беседа, личный пример |
| 5-7 лет (самообслужива ние) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к образовательной деятельности, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу. | | | |
| | Объяснение, обучение, напоминание | Чтение художественной литературы | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций | Личный пример |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Дидактические и развивающие игры | | | |
| | Самообслуживание | Поручения, игровые ситуации, досуг | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы | Личный пример, беседа |
| 3-4 года (Хозяйственно-бытовой труд) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | | | |
| | Обучение, показ, объяснение, наблюдение | Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций. наблюдение | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. | | | |
| | Напоминание | Чтение художественной | Совместный труд детей | Беседа, личный пример, |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| | | литературы, просмотр видеофильмо в, диафильмов | | совместный труд |
| 4-5 лет (Хозяйственно- бытовой труд) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. | | | |
| | Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, дидактическ ие игры, продуктив- ная деятельность | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | | | |
| | напоминание | Чтение худож. литературы, просмотр видеофильмо в | совместный труд детей | Беседа, личный пример, совместный труд |
| 5-7 лет (Хозяйственно- бытовой труд) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для образовательной деятельности, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых | | | |
| | Обучение, | Обучение, | Творческие | Личный |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|--|--|
| | показ, объяснение | совместный труд, поручения, дид. игры, продуктив- ная деятельность , экскурсии | задания, дежурство, задания, поручения | пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна. | | | |
| | Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, продуктив- ная деятельность | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| 3-4 года (труд в природе) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | | | |
| | Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художествен ной литературы | Продуктив- ная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напомина- ние, объяснение |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. | | | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|--|
| | Показ, объяснение, наблюдение | Совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание |
| 4-5 лет (Труд в природе) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности. | | | |
| | Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными уголка природы | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение худож. | Продуктивная деятельность, игра | Личный пример, напоминание, объяснение | |

| | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|
| | | литературы, дид. игра | | |
| 5-7 лет (Труд в природе) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Формирование заботливого отношения к растениям, уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. | | | |
| | Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художествен ной литературы, дид.игра | Продуктив- ная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напомина- ние, объяснение |
| | <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| | Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями, уголка природы | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | Просмотр видеофиль- мов, диафиль-мов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение худ. литературы, дид.игра, целевые прогулки | Продуктив- ная деятельность, игра, поручения | Личный пример, напомина- ние, объяснение | |
| 5-7 лет (Ручной труд) | <i>Первая половина дня</i> | | | |
| | Совершенствовать умение работать с природным | | | |

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы. | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |
| <i>Вторая половина дня</i> | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для образовательной деятельности, самостоятельное планирование трудовой деятельности | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |

Безопасность

| | | | |
|--|--|--|--|
| <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьёй</i> |
| Тематическая деятельность педагога с детьми. Беседы. Досуги. Развлечения, представления. Обыгрывание сказок, стихов. | Целевые или условные прогулки. Обыгрывание искусственно созданных проблемных ситуаций. Сюжетно – | Сюжетно – ролевые, режиссерские, дидактические игры. Подвижные игры. Продуктивные виды деятельности. | Консультирование, Информирование, Смотры-конкурсы (стенгазеты, фотоколлажи) Изготовление |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Анализ поступков героев литературных произведений, сверстников в группе, взрослых людей и т.п. и причин. обучение, чтение, объяснение, рассказ-пояснение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, напоминание, рассказы, чтение | ролевые игры. Дидактические игры. Ознакомление с художественной литературой и фольклором по данным темам. Объяснение, напоминание. Показ, обучение, упражнения, рассматривание иллюстраций. | Заучивание стихов, рифмованных строчек. Рассматривание иллюстраций. самообслуживание. | памяток Создание коллекций, Совместные развлечения и праздники. Встречи с интересными людьми. Обобщение опыта Выпуск газеты, личный пример, запреты, похвала, напоминание. упражнения, ситуации общения, чтение |
|--|---|---|---|

2.2.2. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Возраст | Образовательные задачи | Содержание образовательной работы |
|---|---|--|
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание) | | |
| 2-3 года | <p><i>Предметная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умения различать четыре цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий), пять геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и три объемных тела (куб, шар, призма), три градации величины (большой, поменьше, маленький). - Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (цвет, форма, величина), сопоставляя его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные». - Развитие действий по использованию сенсорных эталонов , - Совершенствование предметно-орудийных действий, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики. <p><i>Формирование представлений об окружающем мире:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование первых представлений: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях; поддержание интереса к ближайшему окружению. <p><i>Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «Лего»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Открытие детям возможности создания целого из частей путем организации сюжетного конструирования. | <p>Стр. 30</p> <p>Стр. 31</p> <p>Стр. 33</p> |

| | | |
|----------|--|---------|
| | <p>- Развитие первых пространственных представлений (высокий-низкий, длинный-короткий)</p> | |
| 3-4 года | <p>- Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).</p> <p>- Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях;</p> <p>- Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.</p> <p>- Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.</p> <p>- Владение детьми элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.</p> <p>- Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов</p> | Стр. 60 |

| | | |
|---------|--|----------|
| | <p>размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.</p> | |
| 4-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации. - Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов. - Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определенной последовательности. - Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире. - Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п. - Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках. | Стр. 64 |
| 5-6 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных | Стр. 100 |

видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.

- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.

- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.

- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.

- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.

- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначи-

| | | |
|---------|---|----------|
| | <p>тельной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел. - Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования. | |
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий. - Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну. - Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе. - Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков | Стр. 105 |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия. - Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей. - Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями. - Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени. | |
|--|--|--|

Формы организации образовательного процесса

Ранний возраст

| <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьёй</i> |
|--|---|---|--|
| <p>Наблюдения на прогулке, объяснение, развивающие игры, напоминание, игровые упражнения</p> | <p>Наблюдение, беседа, игровые занятия, показ, объяснение, игровые упражнения, игры (дидактические,</p> | <p>Игры дидактические, развивающие, подвижные, с природным материалом, строительным материалом, наблюдения,</p> | <p>Беседа, чтение, консультативные встречи, прогулки, показ, совместные постройки, консультации, совместное конструктивное</p> |

| | | | |
|--|----------------------------|-------------------------------|--|
| | развивающие, подвижные) | рассматривание иллюстраций | |
|--|----------------------------|-------------------------------|--|

Дошкольный возраст

| | | | |
|---|---|---|--------------------------------|
| <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
|---|---|---|--------------------------------|

Сенсорное развитие**3-4 года**

| | | | |
|---|--|---|--|
| Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры | Интегрированная и игровая образовательная деятельность Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи |
|---|--|---|--|

4-5 лет

| | | | |
|---|---|--|---|
| Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование | Организованная образовательная деятельность Интегрированная деятельность | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры</p> | <p>Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка</p> | <p>деятельность Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> | <p>Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи</p> |
| 5-6 лет | | | |
| <p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные</p> | <p>Организованная образовательная деятельность Интегрированная и игровая деятельность Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая</p> | <p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность</p> | <p>Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары, практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| ситуации | прогулка | (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | видео Беседа Консультативные встречи |
| 6-7 лет | | | |
| Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации | Образовательная деятельность. Интегрированная и игровая деятельность. Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) КВН Показ Тематическая прогулка | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | | | |
| 3-4 года | | | |
| Сюжетно-ролевая | Сюжетно-ролевая | Сюжетно-ролевая | Целевые |

| | | | |
|---|--|---|---|
| игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры. Экскурсии Ситуативный рассказ | игра Рассказывание Наблюдение Игра- экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Беседа | игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники |
| 4-5 лет | | | |
| Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры. Экскурсии Ситуативный рассказ | Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра- экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Беседа | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Целевые прогулки Чтение Игры Наблюдения Праздники |
| 5-7 лет | | | |
| Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы | Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседы Рассказ, чтение, | Сюжетно-ролевая игра, обыгрывание, дидактические игры Рассматривание Экспериментирование, практическая деятельность | Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству, игровая деятельность, рассматривание, |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>Рассказ Экскурсии Рассказ, чтение, рассматривание иллюстраций Создание коллекций Проектная деятельность</p> | <p>закрепление Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Исследователь- ская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> | <p>Наблюдение, конструирова- ние, развивающие игры исследовательска я деятельность Экскурсии, беседа. просмотр видео сюжетов, создание коллекций, посещение музеев</p> |
|--|--|--|--|

Познавательная-исследовательская деятельность

3-5 лет

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-эксперимен- тирование Исследователь- ская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p> | <p>Наблюдение Экспериментирова ние Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирова н. Исследователь- ская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> | <p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирована- ние Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии.</p> |
|---|---|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | | Разработка маршрутов выходного дня. |
| 5-7 лет | | | |
| Опыты и эксперименты, логическо-математические опыты, беседы, наблюдения в окружающем мире, знакомство с явлениями и свойствами предметов Моделирование, декодирование, дидактические ситуации, проектная деятельность, беседы по картине, практические и вербальные ситуации | Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | Опыты и эксперименты, дидактические, развивающие, настольно-печатные, логические игры, творческо-игровая деятельность, рассматривание картин, иллюстраций, изучение энциклопедий, наблюдения в уголке природы, в окружающем мире, | Анкетирование, создание словариков, обобщение опыта родителей по теме, консультирование, наглядная информация, просвещение и агитация, выпуск газеты. Буклетов, Экологические прогулки. Путешествия, привлечение к совместной деятельности |
| Конструирование | | | |
| 3-5 лет | | | |
| Объяснение. Развивающие игры | Интегрированная образовательная деятельность Показ Объяснение Игровые задания | Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу | Показ Совместные постройки Консультации Совместные постройки участие в конкурсах |
| 5-7 лет | | | |
| Объяснение. | Интегрированная | Игры со | Показ |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем | деятельность Игровые задания Творческие задания Экспериментирование, изготовление поделок | строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала, изготовление поделок | Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации, участие в выставках |
| <i>Развитие элементарных математических представлений</i> | | | |
| <i>3-5 лет</i> | | | |
| Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение | Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг Просмотр видео |
| <i>5-7 лет</i> | | | |
| Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение | Интегрированная деятельность Проблемно-поисковые ситуации, проектная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение Мультимедийные средства Интерактивные | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг КВН Просмотр видео |

| | | | |
|--|--------------------------------|--|--|
| | выставки Коллекционирование | | |
|--|--------------------------------|--|--|

2.2.3. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Возраст | Образовательные задачи | Содержание образовательной работы |
|---|---|-----------------------------------|
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание) | | |
| 2-3 года | <ul style="list-style-type: none"> - Активное включение ребенка в общение с взрослым всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развитие умения откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться. - Расширение словаря. - Способствование формированию грамматического строя речи и развитию звуковой культуры. | Стр. 34 |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. - Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием. - Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и | Стр.68 |

| | | |
|---------|--|----------|
| | <p>монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков. | |
| 4-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия с взрослым, диалогического общения со сверстниками. - Расширение активного словаря; правильное понимание и употребление слов; стимулирование словесного творчества. - Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения. - Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи | Стр. 70 |
| 5-6 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации). - Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи. - Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи. - Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова. | Стр. 109 |

| | | |
|---------|---|----------|
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово. - Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества. - Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи. - Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Стр. 111 |
|---------|---|----------|

Формы организации образовательного процесса

Ранний возраст

| <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьёй</i> |
|---|---|---|--|
| Общение взрослых и детей; речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), хороводные игры, пальчиковые игры, чтение, воспроизведе- | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включе- | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), игры в парах. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), пример взрослого, чтение, рассматривание иллюстраций, объяснение, |

| | | | |
|---|--|--|--|
| ние, имитирование (развитие фонематическо- го слуха), | нием малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно- отобразительная игра, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, настольно- печатные игры, обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения, задания, имитационные упражнения | | повторение, исправление, разучивание стихов, беседа, пояснение, информационная поддержка родителей |
|---|--|--|--|

Дошкольный возраст

| <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьёй</i> |
|--|--|--|---|
| <i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i> | | | |
| <i>3-5 лет</i> | | | |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>предметов и игрушек. Коммуникатив-ные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующе-го общения.</p> | <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникатив-ных высказываний взрослого. Тематические досуги.</p> | <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> | <p>деятельность). Игры парами Беседы. Пример коммуникатив-ных высказываний взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> |
| 5-7 лет | | | |
| <p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникатив-ные тренинги. Совместная продуктивная</p> | <p>Поддержание социального контакта (эвристическая беседа). Образцы коммуникатив-ных кодов взрослого. Коммуникатив-ные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая,</p> | <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализован ные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-</p> | <p>Игры парами Пример коммуникатив-ных кодов взрослого. Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность</p> | <p>логоритмическая) .</p> | <p>печатные) Совместная продуктивная деятельность детей</p> | <p>Совместные семейные проекты</p> |
| <p><i>Развитие всех компонентов устной речи 3-5 лет</i></p> | | | |
| <p>Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно- печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке Обучение, объяснение, напоминание, пересказ Игра- драматизация Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя- обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление)</p> | <p>Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа Объяснение, повторение, исправление Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематическо-го слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание</p> | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество Игра- драматизация Театральная деятельность Игры парами</p> | <p>Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа, пояснение Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Экскурсии с детьми Открытый показ образователь-ной деятельности по обучению рассказыванию Информацион- ная поддержка родителей</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>обучение пересказу по серии сюжетных картинок(выделены начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки), обучение пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Игра-инсценировка Речевые упражнения, задания. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения.</p> | <p>скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Рассматривание иллюстраций</p> | | |
| 5-7 лет | | | |
| <p>Сценарии активизирующего общения.</p> | <p>Речевые дидактические игры.</p> | <p>Игра-драматизация Совместная</p> | <p>Объяснение, повторение, исправление,</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Экспериментирование с природным материалом</p> <p>Речевые упражнения, задания.</p> <p>Имитационные упражнения.</p> <p>Досуг Творческие задания Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> | <p>Чтение, разучивание</p> <p>Беседа Досуги</p> <p>Пояснение, исправление, повторение</p> <p>Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> | <p>продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> | <p>Дид. игры, Чтение, разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок</p> <p>Имитационные упражн. Игра-драматизация</p> <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Экскурсии с детьми</p> <p>Участие в проектной деятельности</p> |
| <p>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</p> | | | |
| <p>3-5 лет</p> | | | |
| <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Досуги</p> | <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p> | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> | <p>Информационная поддержка родителей</p> |
| <p>5-7 лет</p> | | | |
| <p>Интегрированная образовательная деятельность</p> <p>Тематические досуги Чтение</p> | <p>Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в</p> | <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Совместная</p> | <p>Информационная поддержка родителей</p> <p>Экскурсии с детьми</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | повседневной жизни формул речевого этикета Беседы | продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры | |
|--|--|---|--|

2.2.4. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Возраст | Образовательные задачи | Содержание образовательной работы |
|---|---|-----------------------------------|
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание) | | |
| 3-4 года | <p>Чтение художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание интереса к книгам, способность слушать чтение и рассказывание. <p>Конструирование из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование начал воображения, образного мышления. - Создание условий для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства (мнется, рвется, складывается, режется и пр.) | <p>Стр. 36</p> <p>Стр. 38</p> |
| 3-4 года | Художественное конструирование (конструирование из бумаги): | Стр. 74 |

| | | |
|---------|--|---|
| | <p>Художественная литература и фольклор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование начал ценностного отношения к книге. - Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета. | |
| 5-6 лет | <p>Художественное конструирование (конструирование из бумаги):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.). - Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции. <p>Конструирование из природного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие воображения и творчества детей. - Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов. - Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание из нее лишнего для получения нового образа. <p>Художественная литература и фольклор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками. | <p>Стр. 117</p> <p>Стр 118</p> <p>Стр.119</p> |
| 6-7 лет | <p>Художественное конструирование (конструирование из бумаги):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать | Стр. 118 |

| | | |
|--|--|--------------------------------|
| | <p>плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств. - Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции. - Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею. <p>Конструирование из природного материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления. - Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях. <p>Художественная литература и фольклор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения. - Развитие предпосылок смыслового чтения. | <p>Стр. 119</p> <p>Стр.120</p> |
|--|--|--------------------------------|

Формы организации образовательного процесса

Ранний возраст

| | | | |
|---|--|---|--------------------------------|
| <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Организованная образовательная деятельность</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
| Утренняя | Прослушивание | Рассматривание | Прослушивание |

| | | | |
|---|---|---|---|
| гимнастика, физкультминутки прогулка, прием пищи | народных песенок, потешек, сказок, сопровождая чтение показом игрушек, картинок и игровыми действиями, договаривание слов, фраз, рассказывание | рисунков в книгах, показ и называние знакомых предметов, сюжетно- отобразительные игры | народных песенок, потешек, сказок, сопровождая чтение показом игрушек, картинок и игровыми действиями, договаривание слов, фраз, рассказывание |
|---|---|---|---|

Дошкольный возраст

| | | | |
|---|---|---|------------------------------------|
| <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
|---|---|---|------------------------------------|

Художественная литература и фольклор 3-5 лет

| | | | |
|--|---|--|---|
| Рассматривание иллюстраций. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры Заучивание Творческие задания Ситуативное обучение Праздники Ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов | Напоминание , игры, беседы, Работа в театральном уголке Досуги Игры- драматизации, кукольные спектакли | Рассматривание иллюстраций и книг. продуктивная деятельность | Личный пример, ситуативное общение. Тренинги, изучение справочной литературы, беседы Помещение в уголок для родителей информации «Список литературы по возрасту» «Что читать детям», |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| 5-7 лет | | | |
| <p>Рассматривание иллюстраций. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры. Заучивание Чтение худ. литературы о труде, профессиях, познавательной литературы. Экскурсии. Досуги Напоминания Упражнения Литературные викторины Обучение Объяснения Творческие задания Презентации проектов Организация спектаклей по литературным произведениям, драматизация. Литературные гостиные Экскурсии в</p> | <p>Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Прогулка Тренинги Упражнения чтение сказок, рассказов, стихов Работа в уголке книги, тематические выставки книг одного автора или по содержанию произведений. Свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы Индивидуальная работа</p> | <p>Рассматривание иллюстраций и книг Игры Продуктивная деятельность Аудиослушание художественных произведений. Настольно-печатные и дидактические игры.</p> | <p>Посещение театров, музеев, выставок Упражнения Объяснения Творческие задания Рассказы</p> |

| | | | |
|------------|--|--|--|
| библиотеку | | | |
|------------|--|--|--|

***Формы организации образовательного процесса по музыкальному развитию
Ранний возраст***

| <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Организованная образовательная деятельность</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
|--|--|---|--|
| Использование музыки на утренней гимнастике и занятиях по развитию движений, на музыкальных занятиях, во время умывания; на других занятиях, во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-образительных играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях; | Занятия, музыкально-дидактические игры, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, другие занятия, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, ТСО. | Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |

| | | | |
|---|---|---|--|
| Дошкольный возраст | | | |
| Организация образовательной деятельности детей | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| 3-5 лет | | | |
| Организованная образовательная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Рассматривание портретов композиторов | Использование музыки на утренней гимнастике и физкультуре, на музыке во время умывания на организованной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, изобразительной деятельности, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях «Слушание» музыки природы, пения птиц, ветра и т.п. Прослушивание | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Игры на музыкальных инструментах, слушание детских песен, музыкальных | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые просмотры Создание |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | аудиокассет, содержащую различные звуки | произведений классической музыки, дидактические игры, Пение, танцы, хороводные игры, импровизация под музыку, | наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов |
| 5-7 лет | | | |
| Организованная деятельность Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность | Использование музыки на утренней гимнастике и физкультуре, на музыке во время умывания на организованной деятельности по | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и | Совместные праздники, развлечения (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализован- |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>Празднование дней рождения</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах, танцевальным и ритмическим движениям, слушание музыкальных произведений, интегрирование или проективный метод (рисование эмоций после прослушивания музык. произведений), кружковая деятельность, импровизация под музыку.</p> <p>Музыкальные гостиные.</p> <p>Оркестр. Беседы,</p> | <p>ознакомлению с окружающим миром,</p> <p>развитию речи, изобразительной деятельностью, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях</p> <p>дидактические игры «Угадайка», «Звучащий ларец», «Кукла спит, кукла пляшет» и игровые ситуации, индивидуальная работа, беседы, отгадывание музыкальных загадок, пение, разучивание и упражнение в танцевальных движениях</p> | <p>неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу»,</p> | <p>ная деятельность</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> |
|---|---|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--------------------------------------|
| | | <p>«спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально- дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности, «рисование» музыки</p> | Создание совместных песенников |
|--|--|--|--------------------------------------|

**Формы организации образовательного процесса по изобразительной
деятельности**

| | | | |
|---|---|---|------------------------------------|
| <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
| 3-5 лет | | | |

| | | | |
|--|--|---|---|
| Обучение Опыты Дидактическая игра Наблюдение Рассматривание Чтение Индивидуальная работа Обыгрывание рисунка Коллективная работа | Наблюдение Рассматривание Беседа | Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация | Консультации Мастер-класс, участие в коллективной работе, выставка детских работ |
| 5-7 лет | | | |
| Обучение Опыты Дидактическая игра Наблюдение Рассматривание Чтение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа, создание условий для выбора Обучение в уголке художественно- изобразительной деятельности, Экскурсии в музе города, рассматривание репродукций и картин. Игровые ситуации, | Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Образователь- ные ситуации, индивидуальные беседы, рассматривание народных игрушек, использование их в деятельности Посещение вернисажей детей группы | Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация, сбор материалов для декорирования и украшения помещений Игровая деятельность, работа в книжном уголке, сочинительство, рассматривание книг, альбомов, прослушивание аудиокассет, знакомящих с народными игрушками, сказками, бытом. Народные игры, рисование, лепка, конструирование по собственному | Наблюдения, рассказы, выставки детских работ, открытые просмотры, конкурсы, экскурсии Изготовление книжек- самоделок с загадками, стихами детей и их иллюстрирова- ние Посещение выставок. Анкетирование, беседы, консультации Создание словариков, персональных альбомов |

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| наблюдения в природе | | замыслу, изготовление игрушек из различных материалов, рассматривание каталогов разных музеев, фотографий зданий | |
|----------------------|--|--|--|

2.2.5. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

| Возраст | Образовательные задачи | Содержание образовательной работы |
|---|---|-----------------------------------|
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание) | | |
| 2-3 года | - Дальнейшее развитие основных движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности. - Содействие улучшению координации движений, повышению экономичности и | Стр. 43 |

| | | |
|----------|---|---------|
| | <p>ритмичности их выполнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий | |
| 3-4 года | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр. - Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий; - Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие. - Приобщение детей к отдельным элементам спорта. - Формирование начал полезных привычек. | Стр. 84 |
| 4-5 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование умений правильно выполнять основные движения. - Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий. - Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера. - Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости. - Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива). - Знакомство с некоторыми правилами | Стр. 86 |

| | | |
|---------|--|----------|
| | <p>охраны своего здоровья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Представление необходимости выполнения правил личной гигиены. - Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости | |
| 5-6 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране. - Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. - Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость. - Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки. - Формирование некоторых норм здорового образа жизни. | Стр. 128 |
| 6-7 лет | <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование техники выполнения движений; - Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях. - Продолжение целенаправленного развития физических качеств. - Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности. | Стр. 131 |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности. - Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений. | |
|--|--|--|

Формы организации детей

Физическая культура

| <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
|---|---|--|---|
| Ранний возраст | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Утренние и корригирующие гимнастики - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Игр. упражнения - Физкультурные праздники и развлечения | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Подвижные игры - Хороводные игры - Пальчиковые игры Физкультминутки в процессе других видов НОД | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения | <ul style="list-style-type: none"> - Тематические консультации, практикумы. - Информационные листовки - Обобщение опыта семейного воспитания |
| 3-5 лет | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Утренние и корригирующие гимнастики - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Игровые упражнения - Спортивные упражнения | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые упражнения - Подвижные игры - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Спортивные упражнения Физкультмину- | <ul style="list-style-type: none"> - Спортивные упражнения. | <ul style="list-style-type: none"> - Неделя здоровья - Физкультурные праздники и развлечения Информационные листовки - Фотовыставки. - Тематические консультации, практикумы |

| | | | |
|---|---------------------------------|--|---|
| - Динамические паузы - Физкультурные праздники и развлечения - Дни здоровья | тки в процессе других видов НОД | | -Пешие прогулки, экскурсии, - Обобщение опыта семейного воспитания |
|---|---------------------------------|--|---|

5-7 лет

| | | | |
|--|--|--|---|
| -Утренние и коригирующие гимнастики -Физк. праздники и развлечения -Дни здоровья -Игровые упражнения -Подвижные игры с ОД -Спортивные игры (городки, бадминтон, футбол, хоккей) -Катание на санках -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке -Динамические паузы | Физкультминутки в процессе других видов НОД -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры -Ходьба на лыжах -Эстафеты -Соревнования | -Хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием -Спортивные игры (городки, бадминтон, футбол, хоккей). | -Неделя здоровья -Физкультурные праздники и развлечения Информационные листовки -Фотовыставки. -Тематические консультации, практикумы -Пешие прогулки, экскурсии, -Обобщение опыта семейного воспитания |
|--|--|--|---|

Здоровье

| | | | |
|---|---|---|--------------------------------|
| <i>Организация образовательной деятельности детей</i> | <i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i> | <i>Самостоятельная деятельность детей</i> | <i>Взаимодействие с семьей</i> |
|---|---|---|--------------------------------|

| | | | |
|--|---|--|---|
| <i>Ранний возраст</i> | | | |
| Дидактические игры | Объяснение, обучение, непосредственная помощь взрослого, закрепление умений | Игры сюжетно-отобразительные, подвижные, дидактические | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия |
| <i>3-4 года</i> | | | |
| Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Развлечения | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. | Сюжетно-отобразительные игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы. |
| <i>4-5 лет</i> | | | |
| Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Образовательная деятельность – развлечения | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы. |
| <i>5-6 лет</i> | | | |
| Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Развлечения Организованная образовательная деятельность | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение худож. произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой. | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы |

| 6-7 лет | | | |
|---|---|---|---|
| Развлечения Организованная образовательная деятельность Беседы, Занятия физической культурой в спортивном зале, спортивной площадке на улице, Проектная деятельность, Изодеятельность (выставки детских работ) Встречи с интересными людьми (врач, медсестра, массажист и т.п) Тематические конкурсы, Соревнования. | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. Проблемные и игровые практические ситуации, Сюжетно-ролевая игра «Больница», Закаливание, Утренняя гимнастика, Чтение и заучивание пословиц, загадок, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды | Сюжетно-ролевые игры, Самоконтроль за соблюдением КГН, Настольно-печатные, дидактические игры, рассматривание энциклопедий «Мой организм», «Мое здоровье», картин и иллюстраций, Рисование, создание наглядных пособий, плакатов, схем, макетов) Изготовление подарков для малышей («Кладовая витаминов», «Полезные продукты»...) с/р «Больница», «Спортзал» | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы. Изготовление памяток Создание коллекций «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» «Дни здоровья» Совместные развлечения и праздники |

Модель физического воспитания дошкольников

| Формы организации | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|-----------------|----------------|----------------|----------------|
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов | | | | |
| 1.1. Утренняя | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

| | | | | |
|--|--|----------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| гимнастика | 5-6 мин. | 6-8 мин. | 8-10 мин. | 10-12 мин. |
| 1.2.Физкультминутки | Ежедневно во время НОД (до 4-х мин.) | | | |
| 1.3.Динамические пауза между НОД | Ежедневно между НОД (до 5 мин.) | | | |
| 1.4.Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 6-10 мин. | Ежедневно 10-15 мин. | Ежедневно 15-20 мин. | Ежедневно 20-30 мин. |
| 1.5.Гимнастика пробуждения | Ежедневно после дневного сна (до 5 мин.) | | | |
| 1.6.Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | | | |
| 2. Физкультурные занятия | | | | |
| 2.1.Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по 15 мин | 2 раза в неделю по 20 мин. | 3 раза в неделю по 25 мин. | 4 раза в неделю по 30 мин |
| 2.2.Физкультурные занятия на свежем воздухе | - | - | 1 раз в неделю по 25 мин. | 1 раз в неделю по 30 мин. |
| 3. Спортивный досуг | | | | |
| 3.1.Самостоятельная спортивная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) | | | |
| 3.2.Спортивные праздники | - | 2 раза в год | 2 раза в год | 2 раза в год |
| 3.3.Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в квартал | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| 3.4.Дни Здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |

2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация образовательных областей в парциальных программах, соответствующих потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностями педагогического коллектива.

| Образовательная область | Парциальная программа | Возраст детей |
|--|---|----------------------|
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Программы музыкального развития «Ладушки» автор И. Каплунова, И. Новоскольцева. | 2-7 лет |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Программы художественно – эстетического развития детей 2 -7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» автор И.А.Лыкова | 2-7 лет |

2.3.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальной программы музыкального развития «Ладушки» автор И. Каплунова, И. Новоскольцева.

Программа «Ладушки» - лично ориентированная программа, разработанная адекватно возрастным возможностям детей.

Программа отличается творческим подходом к развитию музыкальных способностей детей дошкольного возраста, учитывает их психофизиологические особенности, строится на принципах внимания к потребностям детей и создания атмосферы доверия и партнерства в различных видах музыкальной деятельности.

Цель программы – музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Основная задача программы – введение воспитанника в мир музыки с радостью и улыбкой. Основные методические *принципы*: создание непринужденной обстановки, целостность подхода в решении педагогических задач, соотнесение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности

Музыкальное воспитание детей осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

2-3 года:

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.
6. Развитие элементарных пространственных представлений.

Развитие чувства ритма

Задачи:

1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

Слушание музыки

Задачи:

1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие представлений об окружающем мире.
3. Расширение словарного запаса.

Подпевание

Задачи:

1. Расширение кругозора и словарного запаса.
2. Формирование активного подпевания.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.
4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры

Задачи:

1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Развитие координации движений.

3-4 года:

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
2. Ориентироваться в пространстве.
3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.
6. Неторопливо, спокойно кружиться.
7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
8. Выполнять притопы.
9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).
10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.
2. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения

(хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.

3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).
4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.
5. Различать долгие и короткие звуки.
6. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.
7. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.

Слушание музыки

Задачи:

1. Различать музыкальные произведения по характеру
2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
3. Различать двухчастную форму.
4. Эмоционально откликаться на музыку.
5. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.
6. Узнавать музыкальные произведения.
7. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

Распевание, пение

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.
2. Передавать в интонации характер песен.
3. Петь а капелла, соло.
4. Выполнять простейшие движения по тексту.
5. Узнавать песни по фрагменту.
6. Учить звукоподражанию.
7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.
2. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).
4. Исполнять пляски по показу педагога.
5. Передавать в движении игровые образы.

4-5 лет:

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить друг за другом бодрым шагом.
2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.
3. Выполнять разнообразные движения руками.
4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
6. Выполнять прямой галоп.
7. Маршировать в разных направлениях.
8. Выполнять легкий бег врассыпную и по кругу.
9. Легко прыгать на носочках.
10. Спокойно ходить в разных направлениях.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Пропевать долгие и короткие звуки.
2. Правильно называть графические изображения звуков.
3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок.
4. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.
5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.
6. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.
7. Играть последовательно.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Укрепление мышц пальцев руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.
5. Развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки

Задачи:

1. Различать жанровую музыку.
2. Узнавать и понимать народную музыку.

3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).
4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.
5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение

Задачи:

1. Передавать в пении характер песни.
2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.
3. Подыгрывать на музыкальных инструментах.
4. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.
2. Выполнять движения эмоционально.
3. Соблюдать простейшие правила игры.
4. Выполнять солирующие роли.
5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски.
6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

5-6 лет:

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.
6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
- И. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.
12. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
2. Прохлопывать ритмические песенки.

3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат »).
4. Различать длительности в ритмических карточках.
5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
6. Осмыслить понятие «пауза».
7. Сочинять простые песенки.
8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма.
4. Формирование понятие звуковысотности.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.
3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Расширять певческий диапазон.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.
2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, мри го мы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер м динами

ку с изменением силы звучания музыки.

4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

6-7 лет:

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
5. Уметь играть двухголосье.
6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
7. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только *і*; *к* мыми звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки*Задачи:*

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения

Распевание, пение*Задачи:*

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы*Задачи:*

1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.

6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Методическое обеспечение и репертуар к программе музыкального воспитания «Ладушки»:

1. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений «Топ-топ, каблучок 1 часть» И.Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2000 год.
2. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений «Топ-топ, каблучок 2 часть» И.Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2005
3. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений «Этот удивительный ритм» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт Петербург» 2005
4. Приложение к программе «Ладушки» для музыкальных руководителей и воспитателей ДОУ «Я живу в России». И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт Петербург» 2006
5. Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности «КУКЛЯНДИЯ». М.И.Родина, А.И. Буренина. Издательство «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008
6. В помощь педагогам ДОУ для детей с речевыми нарушениями. «Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры». Л.Б. Гавришева. Н.В. Нищева. Издательство Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2009
7. Учебно – методическое пособие для детей дошкольного возраста с аудиоприложением «Мьюзиклы для детей» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2009
8. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением «Ясельки» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Невская Нота» Санкт-Петербург 2010
9. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, младшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2010
10. Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, средняя группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011

11. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, старшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011
12. Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, подготовительная группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011
13. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» подготовительная группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, средняя группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011
14. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Потанцуй со мной, дружок» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2010
15. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Праздник шаров» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011
16. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Весёлые досуги» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011

**2.3.3. Описание образовательной деятельности по реализации
парциальной программы художественно – эстетического развития детей 2 -
7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» автор
И.А.Лыкова**

Цель – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии. К окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомит с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

2-3 года:

Образовательные задачи:

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и р.);
- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

3-4 года:

Образовательные задачи:

- развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные

- иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); ознакомление с «языком искусства» и поддержка интереса к освоению;
- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
 - формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, стека, деревянная палочка);
 - создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
 - ознакомление с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности;
 - поддержка творческих проявлений детей с учетом возрастных, гендерных индивидуальных особенностей.

4-5 лет:

Образовательные задачи:

- развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;
- расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);
- осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;

- расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
- создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

5-6 лет:

Образовательные задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира;
- обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.
- поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;
- обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;
- развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств;
- содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в

декоративно-прикладном искусстве; между формой , назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;

- создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;
- содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

6-7 лет:

Образовательные задачи:

- дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к отношению к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет ,пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству дизайна в разнообразии его видов (ландшафтный, автомобильный , архитектурный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др);
- поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного « общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»;
- обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;
- создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация + рисование, лепка +конструирование, лепка +декоративное рисование) и различные художественные техники;
- развитие творческого воображения;
- поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются

оригинальностью, гибкостью ,подвижностью) в разных видах изобразительной декоративно-оформительской деятельности.

- развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»
- поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорции, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;
- развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Методическое обеспечение к программе «Цветные ладошки»:

1. И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: «Цветной мир», 2014
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: первая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016
3. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: вторая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016
4. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа. – М.: «Цветной мир», 2016
5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: первая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016
6. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016
7. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: «Цветной мир», 2016

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»; сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации образовательной деятельности

- **индивидуальная** - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам);
- **групповая** - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни

развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;

- **фронтальная** - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Виды детской деятельности и формы работы с детьми

| Виды детской деятельности | Формы работы с детьми | |
|---|--|---|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Социально-коммуникативное развитие | | |
| Игровая, трудовая, коммуникативная | <ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Рассматривание - Чтение - Педагогическая ситуация - Праздник - Экскурсии - Ситуация морального выбора - Поручение - Дежурство. | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра. -- Совместная с воспитателем игра. - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация. - Экскурсия - Ситуация морального выбора. - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание. - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. - Экспериментирование - Поручение и задание |

| | | |
|---|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Дежурство. - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность |
| <i>Познавательное развитие</i> | | |
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Наблюдение - Игра-экспериментирование. - Исследовательская деятельность - Конструирование. - Развивающая игра - Экскурсии - Ситуативный разговор - Рассказ - Интегративная деятельность - Беседа - Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность. - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами |
| <i>Речевое развитие</i> | | |
| Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой) | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Ситуация общения. - Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). - Интегративная деятельность - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение. - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Рассказ. - Инсценирование - Ситуативный разговор с |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Обсуждение - Рассказ - Игра | <p>детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | | |
| <p>Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Изготовление украшений - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидактическая игра - Разучивание музыкальных игр и танцев - Совместное пение | <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально-дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический танцевальный этюд - Танец - Творческое задание |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| | | - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра |
| Физическое развитие | | |
| Двигательная | - Игровая беседа с элементами - движений - Игра - Утренняя гимнастика - Интегративная деятельность - Упражнения Экспериментирование - Ситуативный разговор - Беседа - Рассказ - Чтение - Проблемная ситуация | Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание. Комплексная деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация |

Методы образования

| <i>Название метода</i> | <i>Определение метода</i> | <i>Рекомендация по их применению</i> |
|-----------------------------------|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств |

| | | |
|---------------------|--|--|
| | <p>технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p> | <p>наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.</p> |
| <p>Практические</p> | <p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p> | <p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |

| | | |
|-------------------|---|--|
| | на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1,5 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами

и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.).

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем Учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются Учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

3-4 года:

В этом возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качестве предметов.

Пребывание ребёнка в дошкольной группе организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

4-5 лет:

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, что бы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель

специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

5-7 лет:

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач.

Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы,

детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.).

Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс образовательного Учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие *принципы*:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей

- Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психологопедагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школьной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).
- Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
- Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность образовательной организации.

- Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

Условия взаимодействия с семьей:

- целенаправленность;
- систематичность и плановость;
- доброжелательность и открытость;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Модель взаимодействия педагогов с родителями

| <i>Направления</i> | <i>Содержание</i> | <i>Формы работы</i> |
|-----------------------------------|---|--|
| <i>Педагогический мониторинг</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью Учреждения. - Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе. - Знакомство с семейными традициями. | <ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей - Беседы с родителями - Беседы с детьми о семье - Наблюдение за общением родителей и детей |
| <i>Педагогическая поддержка</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. - Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. - Сплочение родительского коллектива | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с родителями - Экскурсии по группам - Дни открытых дверей - Показ открытых занятий - Родительские мастер-классы - Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов |
| <i>Педагогическое образование</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие компетентности | <ul style="list-style-type: none"> - Консультации |

| | | |
|--|---|--|
| <i>родителей</i> | <p>родителей в области педагогики и детской психологии.</p> <p>- Удовлетворение образовательных запросов родителей.</p> <p>- Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Дискуссии - Информация на сайте ОУ - Круглые столы - Родительские собрания - Вечера вопросов и ответов - Семинары - Показ и обсуждение видеоматериалов - Решение проблемных педагогических ситуаций - Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей |
| <i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Развитие совместного общения взрослых и детей. - Сплочение родителей и педагогов. - Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. | <ul style="list-style-type: none"> - Проведение совместных праздников и посиделок - Оформление совместных с детьми выставок - Совместные проекты - Семейные конкурсы - Совместные социально значимые акции - Совместная трудовая деятельность |

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в группе, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего, на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы

сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в группе и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги оказывают поддержку родителям в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Содержанием общения с родителями детей **1.5—3 лет** могут стать: организация здорового образа жизни семьи, создание условий для безопасности жизни маленького ребенка в доме, вопросы гигиены, значение эмоциональной связи матери в ребенка в его развитии, культуры эмоционального общения с ребенком и ценности игрового общения в семье, особенности социального развития и преодоление кризиса 3 лет. Важно обучить родителей обогащать сенсорный, речевой опыт ребенка в разных видах деятельности, обеспечивать

двигательную активность ребенка, орудийно-предметную деятельность, знакомить их с программой развития и воспитания детей в детском саду.

Родителей детей **3—5 лет** воспитатель продолжает знакомить со способами общения с ребенком и адекватными методами педагогического воздействия в семье, обучает способам развития речи и речевой коммуникация, показывает возможности семьи для развития у ребенка любознательности, воображения, креативности. Размышляет вместе с родителями о проявлениях индивидуальности ребенка, с учетом пола, особенностях его поведения, привычках и предпочтениях.

С родителями детей **5—7 лет** воспитатель обсуждает вопросы психофизиологической зрелости ребенка и готовности его к школе, обращает внимание на важность развития морально значимых мотивов и произвольных форм поведения ребенка, формирования уважительного отношения к семье и обогащения его чувственного опыта.

Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 1—3 лет:

Слагаемые здорового образа жизни ребенка в семье; Безопасность жизни ребенка в семье без физических и психологических травм; О воспитании опрятности без насилия; Как поддержать ребенка в проявлении любопытства и самостоятельности в исследовании окружающего мира; Воспитание без чрезмерного контроля и ожидания большего, чем ребенок в состоянии сделать; В обеспечении моторики «ключ» к развитию ребенка; Как поддерживать способность ребенка удовлетворять свои потребности; Игра и музыка — источники эмоционального контакта с ребенком; Игры в песочнице; Как понимать «язык» телесных проявлений ребенка; Когда запугивание приводит к психической травме ребенка; Про баланс в воспитании «Хочу» и «Надо»; О чем сообщает детское выражение «Я сам»; Поддержка малыша в способности быть автономным в своих действиях, чувствах и желаниях; Роль практической деятельности в развитии малышей и др.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (3—5 лет): В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обогащать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляются нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педагогика родительского запрета; Что делать, если ребенок

жалуется на сверстников; Как поддержать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любознательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и будней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет): Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе; Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства; Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола; Если ребенок не умеет проигрывать; Когда в семье растет маленький «спорщик»; Экологические игры с ребенком дома; дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»; Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода, Отечества и ценности мира; Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника; Профилактика школьных страхов у ребенка; Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения; Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»; О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка; Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам; Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку и др.

2.8. Взаимодействие с социумом

На протяжении длительного времени Учреждение работает в тесном сотрудничестве с другими социальными объектами деревни.

Взаимодействие с организациями и учреждениями всесторонне развивают детей, формируют у них активную жизненную позицию и способствует социализации воспитанников.

Цель: Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста во взаимодействии образовательного Учреждения с социумом.

Мероприятия по преемственности дошкольных групп и начального звена школы.

| № | Вид деятельности | Сроки |
|---|--|--------|
| 1 | Собрание родителей будущих первоклассников «Ваш ребенок – будущий первоклассник» | Ноябрь |

| | | |
|---|--|----------------|
| 3 | «Веселые старты» (совместно с первоклассниками). | Апрель |
| 4 | Открытый просмотр итоговых НОД будущих первоклассников. | Май |
| 5 | Оказание консультационной помощи родителям по подготовке детей к школе в условиях семьи. | В течение года |

Взаимодействие с социальными партнёрами

| тема | цель | форма | сроки | ответственные |
|--|---|---|------------|--|
| «День знаний» | Развитие познавательного интереса, интереса к школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. О школьных принадлежностях. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. | Экскурсия по школе. | 01.09.2018 | Лушникова Н.Ф. |
| «Это он, это он сельский почтальон». | Закрепить знания детей о работе почты - о работе почтальона, дать детям знания о том, что по почте можно отправить не только письма, но и посылки. Познакомить детей, приемщицы посылок: принимает посылку, взвешивает, запечатывает, выписывает квитанции, выдает посылки. Воспитывать уважение к людям труда. | Экскурсия на почту. Вручить открытки с поздравлениями для всех работников почтового отделения. | 09.10.2018 | Шипкова Р.В. |
| «Все профессии нужны, все профессий важны» | Продолжать знакомить детей со школой. Дать знания о том, что в библиотеке можно взять книгу домой почитать, в библиотеке работает библиотекарь, который записывает читателей, помогает им выбрать книгу. В школьной библиотеке ученикам выдают учебники. Воспитывать уважение к труду библиотекаря, бережное отношение к книге. | Экскурсия в школьную библиотеку | 20.10.2018 | Лушникова Н.Ф. Шипкова Р.В. |
| | Познакомить детей с трудом работников магазина – продавцом кассиром. Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда. | Экскурсия в продовольственный магазин. | 27.10.2018 | Лушникова Н.Ф. Шипкова Р.В. |
| «Родной край, собирает друзей» | Формировать у детей начальных представлений о родном крае, его истории культуры. Воспитывать любовь к родному краю. | Экскурсия в музей. | 14.11.2018 | Селиванова В. И. Лушникова Н.Ф. Шипкова Р.В. |

| | | | | |
|---|---|---|------------|--------------------------------|
| | | | | |
| «День матери» | Обогатить знания детей о празднике «День Матери» | Участие в концерте СДК «Мамочка моя милая» | 27.11.2018 | Лушникова Н.Ф. Шипкова Р.В. |
| «День поэзии» Разно-цветное настроение | Формировать у детей интерес к книгам. Приобщать детей к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | День книги в сельской библиотеке | 21.03.2018 | Лушникова Н.Ф. Шипкова Р.В. |
| «Этот День Победы» | Обогатить знания детей о празднике День Победы, о родах войск, воспитывать чувство гордости за героизм своего народа. Воспитание у детей патриотизма. | Участие в концерте «Этих дней не смолкнет слава». | 09.05.2018 | Лушникова Н.Ф. Шипкова Р.В. |
| День медицинского работника | Расширять представление о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Рассказать о профессии врача, о важности и значимости. | Поздравление медицинских работников с профессиональным праздником | 18.06.2018 | Лушникова Н.Ф. Шипкова Р.В. |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

В Учреждении созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям

РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и территории, прилегающей к ОУ. В дошкольных группах имеются разнообразные материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей;
- возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования:

- насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей,
- трансформируемости среды,
- полифункциональности материалов,
- вариативности,
- доступности,
- безопасности.

Групповые комнаты разделены на игровые и учебные зоны. В обеих группах созданы различные центры детской активности.

- Центр художественного творчества;
- Центр конструирования;
- Центр познавательно-исследовательской деятельности;
- Центр природы;
- Центр книги;
- Центр развития;
- Центр краеведения и патриотизма;
- Музыкально-театрализованный центр;
- Центр двигательной активности;
- Центр сюжетно-ролевой игры;
- Центр безопасности

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат.

| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
|---|--|--|
| Предметно-развивающая среда в помещениях групп дошкольного образования | | |
| Актовый зал школы | <ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному и физическому развитию. - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | <ul style="list-style-type: none"> - Фортепиано - Магнитофоны - Набор аудиозаписей - Детские музыкальные инструменты - Атрибуты к музыкальным и подвижным играм. - Физкультурное оборудование. |
| Медицинский кабинет | <ul style="list-style-type: none"> - Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками групп дошкольного образования | <ul style="list-style-type: none"> - Изолятор - Медицинский кабинет |
| Приемные | <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с родителями. | <ul style="list-style-type: none"> - Стенды с информацией для родителей, визитка групп дошкольного образования. |
| Прогулочные площадки | <ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию: - Прогулки, наблюдения; | <ul style="list-style-type: none"> - Прогулочные площадки для обеих разновозрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Цветник. |

| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность | |
| Предметно-развивающая среда в групповых комнатах | | |
| Центр двигательной активности | - Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Центр природы | - Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Календарь природы (3-7 лет) - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Макеты - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал. |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Центр познавательно-исследовательской деятельности</p> | <p>- Расширение познавательно-исследовательского опыта</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Материал для проведения элементарных опытов - Материал по астрономии (5-7 лет) - Альбомы - Энциклопедии |
| <p>Центр развития</p> | <p>- Расширение познавательно-сенсорного опыта детей</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал |
| <p>Центр конструирования</p> | <p>- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Мягкие строительно- игровые модули - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| <p>Центр сюжетно-ролевой игры</p> | <p>- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы- заместители |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Центр безопасности</p> | <p>- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения - Плакаты по ОБЖ |
| <p>Центр краеведения и патриотизма</p> | <p>- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Государственная и Удмуртская символика - Образцы русских и удмуртских костюмов - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства - Предметы русского быта - Детская художественной литературы |
| <p>Центр книги</p> | <p>- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки |
| <p>Музыкально-театрализованный центр</p> | <p>- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях и самостоятельной</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| | музыкально деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - Предметы декорации - Музыкальные инструменты - музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Музыкальные дидактические игры - Музыкально-дидактические пособия - Портрет композитора (старший возраст) - Набор аудиозаписей |
| Центр художественного творчества | - Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изоискусства - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства |

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Кадровый потенциал

*Общее количество педагогических работников – 4,
внешний совместитель - 0*

В том числе:

воспитателей – 3

зам. директора по ВР – 1

вакансий – нет

Образовательный уровень педагогов:

среднее специальное – 50% (2 человека)

высшее образование – 50% (2 человек)

Квалификационный уровень педагогов:

Соответствие занимаемой должности – 100% (4 человека)

Педагогический стаж педагогов:

до 10 лет – 25 % (1 человек)

15 - 20 лет – 0%

20 - 30 лет – 75% (3 человека)

Возрастные характеристики педагогов:

Моложе 25 лет – 0%

25 - 29 лет – 25% (1 человек)

30 - 39 лет – 0%

40 - 50 лет – 75% (3 человека)

50 - 54 лет – 0%

55 – 60 лет – 0%

3.4. Материально – техническое обеспечение Программы.

Материально – технические условия реализации программы соответствуют:

- санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;

- требованиям к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной средой;
- требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

Имеются следующие помещения и территории:

- 2 групповые комнаты;
- 2 спальные комнаты;
- 2 приемные
- физкультурный зал, совмещённый с музыкальным залом (актовый зал школы);
- пищеблок (совместный со школой);
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- изолятор;
- 2 прогулочные площадки

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ОУ.

Обеспечение безопасности

В Учреждении установлена «тревожная кнопка». Учреждение оборудовано современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улице, организуются экскурсии, игры.

Информационно-техническое оснащение образовательного процесса

| | |
|-----------|---|
| компьютер | 1 |
| принтер | 1 |

| | |
|-------------|---|
| магнитофон | 2 |
| фотоаппарат | 1 |

**Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ,
технологий, методических пособий**

| <i>Направления развития</i> | <i>Программы</i> | <i>Автор, название, место издания, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов.</i> |
|----------------------------------|---|---|
| Социально-коммуникативное | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание) | <ul style="list-style-type: none"> - Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 4-5 лет. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014. - Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - Развитие игры детей 2—3 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014. - Развитие игры детей 3—5 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014. - Развитие игры детей 5—7 лет. Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| <p>Познавательное развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 4-5 лет. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014. - Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - Развитие математических представлений у дошкольников. Т.В. Тарунтаева, Т.И.Алиева – М., 2015 |
| <p>Речевое развитие</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 4-5 лет. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014. - Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3—5 лет. – М., 2014. (в печати) - Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5—7 лет. – М., 2014. - Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2—3 лет. — М., 2013. - Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3—4 лет. — М., 2014. - Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4—5 лет. — М., 2013. - Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5—6 лет. — М., 2013. - Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. — М., 2014. - Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. — М., 2012. |
| Художественно-эстетическое | Примерная основная образовательная программа | - Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 4-5 лет. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 |

| | | |
|------------------------|---|---|
| <p>развитие</p> | <p>дошкольного образования «Истоки» ред. Л.А.Парамонова, ООО «ТЦ Сфера», 2015 (5-е издание)</p> <p>И.А.Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно- эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. – М.: «Цветной мир», 2014</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. — М., 2014. - Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014. - Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: первая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016 - И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: вторая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016 - И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: средняя группа. – М.: «Цветной мир», 2016 - И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: первая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016 - И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа. – М.: «Цветной мир», 2016 - И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: «Цветной мир», 2016 |
|------------------------|---|---|

| | |
|--|--|
| <p>- Вдохновение: (Программа по развитию песенного творчества дошкольников). – 2-е издание. – Ижевск, 2009г.</p> | <p>- Народный календарь. Осень золотая. И.А.Лыкова, В.А.Шипунова, М., 2015</p> <p>- Шикалова Т.Н. В мире искусства, игры и творчества (младшая группа): методическое пособие. – 1-е издание. – Ижевск, 2005.</p> <p>- Шикалова Т.Н. В мире искусства, игры и творчества (средняя группа): методическое пособие. – 1-е издание. – Ижевск, 2005.</p> <p>- Шикалова Т.Н. В мире искусства, игры и творчества (старшая группа): методическое пособие. – 1-е издание. – Ижевск, 2005.</p> <p>- Шикалова Т.Н. В мире искусства, игры и творчества (подготовительная к школе группа): методическое пособие. – 1-е издание. – Ижевск, 2005.</p> <p>- Шикалова Т.Н. Песни для детей (вторая младшая и средняя группы). – 1-е издание. – Ижевск, 2005</p> <p>- Шикалова Т.Н. Песни для детей (старшая и подготовительная к школе группы). – 1-е издание. – Ижевск, 2008</p> <p>- Шикалова Т.Н. Соловушка: методическое пособие по развитию певческих навыков дошкольников. 1-е издание. – Ижевск, 2005</p> <p>- Шикалов Т.Н. Музыкальная гостиная «Страна волшебных звуков» (старшая и подготовительная к школе группы): методическое пособие. – второе издание. – Ижевск, 2012</p> <p>- Шикалова Т.Н. Нотное приложение к программе «Вдохновение». – 1-е издание. – Ижевск, 2008</p> <p>- Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений «Топ-топ, каблучок 1 часть» И.Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2000 год.</p> <p>- Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений «Топ-топ, каблучок 2 часть» И.Каплунова, И. Новоскольцева, И. Алексеева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2005</p> |
|--|--|

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений «Этот удивительный ритм» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт Петербург» 2005- Приложение к программе «Ладушки» для музыкальных руководителей и воспитателей ДОУ «Я живу в России». И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт Петербург» 2006- Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности «КУКЛЯНДИЯ». М.И.Родина, А.И. Буренина. Издательство «Музыкальная палитра» Санкт-Петербург 2008- В помощь педагогам ДОУ для детей с речевыми нарушениями. «Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры». Л.Б. Гавришева. Н.В. Нищева. Издательство Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2009- Учебно – методическое пособие для детей дошкольного возраста с аудиоприложением «Мьюзиклы для детей» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2009- Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением «Ясельки» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Невская Нота» Санкт-Петербург 2010- Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, младшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2010- Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, средняя группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011- Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день, старшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. |
|--|--|

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, подготовительная группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011 - Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» подготовительная группа. Пособие для музыкальных руководителей детских садов «Праздник каждый день, средняя группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011 - Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Потанцуй со мной, дружок» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2010 - Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Праздник шаров» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011 - Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов «Весёлые досуги» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2011 |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Методические рекомендации по организации образовательной работы с детьми 4-5 лет. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. - Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>детьми 5-6 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014.</p> <ul style="list-style-type: none">- Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014.- Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. — М., 2014.- Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. — М., 2014.- Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. — М., 2014.- Развивающие занятия с детьми 5-6 лет. — М., 2014.- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014.- Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей. Автор Л.А.Парамонова – М., 2015 |
|--|--|--|

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания.

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для

реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

□ □ сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы

финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:
- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 10 до 40 %.

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 60 % от общего объема фонда оплаты труда;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

-проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

-устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

-определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

-соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

-разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги рассчитываются на соответствующий финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН.

Для детей раннего возраста от 1.5 до 3-х лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществление образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня (по 8-10 мин).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый

объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 20 мин | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 20 мин | 15 мин | 15 мин | 15 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1ч.30 мин. | От 60 мин до 1ч 30 мин. | От 60 мин до 1ч 40 мин. | От 60 мин до 1ч 40 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 мин | 30 мин | 30 мин | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин | От 40 мин | От 40 мин | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин | От 15 мин до 50 мин |

3.7. Режим дня и распорядок

Учебный год начинается – 1 сентября,

Учебный год заканчивается – 31 мая.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются подвижные, спортивные игры, физкультурные досуги, спортивные праздники, путешествия по экологической тропе.

Продолжительность рабочей недели – 5 дней.

Режим работы – 10,5 часов с 7.00 до 17.30 часов

Выходные дни – суббота, воскресенье.

Праздничные дни – по Постановлению Правительства РФ.

В предпраздничные дни рабочий день сокращается на 1 час.

Режим дня составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года). В теплое время года максимальное число режимных моментов и мероприятий проводится на участке во время прогулки. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в Учреждении.

Режим дня на холодный период года в дошкольной группе «Солнышко»

| Режимные моменты | Время | | Направленность работы воспитателя |
|--|---------------|--------------|---|
| | 2 – 4 года | 4 – 5 лет | |
| Утренний прием детей, свободная деятельность в группе | 7.00 – 8.20 | | Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. |
| Утренняя гимнастика | 8.20 – 8.30 | | Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 | | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Игры, подготовка к НОД | 9.00 – 9.10 | | Игры детей, предварительная работа к НОД |
| Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы). | 9.10 – 9.55 | 9.10 – 10.00 | Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и взаимодействия. |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 | | Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения за столом. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 – 12.00 | | Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки | 12.00 – 12.20 | | Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |

| | | |
|---|---------------|--|
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20 – 12.50 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 | Воспитание навыков самостоятельности, сон. |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. | 15.00 – 15.20 | Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.40 | Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |
| Свободная деятельность детей в группе | 15.40 – 16.00 | Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого. |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00 – 17.30 | Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность |

Режим дня на теплый период года в дошкольной группе «Солнышко»

| Режимные моменты | Время | Направленность работы воспитателя |
|---|---------------|---|
| Утренний прием детей на прогулочной площадке, свободная деятельность. | 7.00 – 8.20 | Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. |
| Утренняя гимнастика на прогулочной площадке | 8.20 – 8.30 | Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Игры, свободная деятельность в группе | 9.00 – 9.50 | Игры детей |
| Второй завтрак | 9.50 – 10.00 | Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения за столом |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 12.00 | Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки | 12.00 – 12.20 | Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.20 – 12.50 | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 | Воспитание навыков самостоятельности, сон. |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. | 15.00 – 15.20 | Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| Подготовка к полднику, | 15.20 – 15.40 | Воспитание навыков самообслуживания, |

| | | |
|---|---------------|--|
| полдник | | взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |
| Свободная деятельность детей в группе | 15.40 – 16.00 | Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого. |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00 – 17.30 | Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность |

Режим дня на холодный период года в дошкольной группе «Сказка»

| Режимные моменты | Время | | Направленность работы воспитателя |
|--|---------------|--------------|---|
| | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет | |
| Утренний прием детей, свободная деятельность в группе | 7.00 – 8.25 | | Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. |
| Утренняя гимнастика | 8.25 – 8.35 | | Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.50 | | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Игры, подготовка к НОД | 8.50 – 9.00 | | Игры детей, предварительная работа к НОД |
| Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы). | 9.00 – 10.05 | 9.00 – 10.50 | Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и взаимодействия. |
| Свободная деятельность | 10.05 – 10.50 | - | Самостоятельная деятельность детей, игры под руководством взрослого. |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 | | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 – 12.30 | | Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки | 12.30 – 12.40 | | Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.40 – 13.00 | | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | | Воспитание навыков самостоятельности, сон. |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 | | Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.35 | | Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.35 – 16.00 | - | Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и |

| | | | |
|---|---------------|---------------|---|
| | | | взаимодействия. |
| Свободная деятельность | - | 15.35 – 16.00 | Самостоятельная деятельность детей, игры. |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00 – 17.30 | | Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность |

Режим дня на теплый период года в дошкольной группе «Сказка»

| Режимные моменты | Время | | Направленность работы воспитателя |
|--|---------------|---------------|---|
| | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет | |
| Утренний прием детей, свободная деятельность в группе | 7.00 – 8.25 | | Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения. |
| Утренняя гимнастика | 8.25 – 8.35 | | Двигательная деятельность |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 8.50 | | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Игры, подготовка к НОД | 8.50 – 9.00 | | Игры детей, предварительная работа к НОД |
| Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы). | 9.00 – 10.05 | 9.00 – 10.50 | Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и взаимодействия. |
| Свободная деятельность | 10.05 – 10.50 | - | Самостоятельная деятельность детей, игры под руководством взрослого. |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 | | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00 – 12.30 | | Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. |
| Возвращение с прогулки | 12.30 – 12.40 | | Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.40 – 13.00 | | Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 | | Воспитание навыков самостоятельности, сон. |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00 – 15.20 | | Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.35 | | Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы. |
| Непосредственно образовательная деятельность | 15.35 – 16.00 | - | Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельность; развитие речи, навыков общения и взаимодействия. |
| Свободная деятельность | - | 15.35 – 16.00 | Самостоятельная деятельность детей, игры. |

| | | |
|---|---------------|---|
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00 – 17.30 | Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность |
|---|---------------|---|

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В дошкольных группах ежегодно проводится ряд традиционных мероприятий. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

| <i>Мероприятия</i> | <i>Сроки</i> | <i>Ответственный</i> |
|--|-----------------|-----------------------------------|
| День рождения детей | 1 раз в месяц | Воспитатели |
| День здоровья | 1 раз в квартал | Воспитатели, зам. дир. по ВР |
| День знаний | 1 сентября | Муз. рук., воспитатели |
| День безопасности | сентябрь | Воспитатели |
| Осенний утренник | октябрь | Муз. рук. воспитатели |
| Мероприятия, посвящённые Дню народного единства. | ноябрь | Муз. рук. воспитатели |
| Семейный праздник «День матери» | ноябрь | Воспитатели |
| Новогодние праздники | декабрь | Муз. рук. воспитатели |
| святки | январь | Муз. рук. воспитатели |
| Неделя Здоровья (зимние каникулы) | февраль | Воспитатели |
| Зимний спортивный праздник | февраль | Зам. директора по ВР, воспитатели |
| День защитников Отечества | февраль | Муз.рук. воспитатели |
| Масленица | март | Муз. рук. воспитатели |
| Праздник мам и бабушек | март | Муз. рук. воспитатели |
| День космонавтики | апрель | Воспитатели |
| Праздник Победы | май | Муз. рук. воспитатели |
| Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | май | Муз. рук. воспитатели |

Календарный учебный график дошкольных групп муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Верхнепозимской средней общеобразовательной школы на 2021-2022 учебный год

(составлен в соответствии с требованиями программы «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой, рекомендованной Министерством образования РФ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, СП 2.4.3648-20 от 28 января 2020г.)

Продолжительность учебного года 35 учебных недель:

01.09.2021 – начало учебного года

01.09.-14.09.2021 - адаптационный период, педагогическая диагностика индивидуального развития

01.09.- 30.12.2021 – учебный период

31.01.2022 – 09.01.2022– новогодние каникулы

10.01.- 21.03.2022– учебный период

11.03.- 25.03.2022 – Неделя Здоровья

28.03- 31.05.2022 – учебный период

17.05- 31.05.2022 – педагогическая диагностика индивидуального развития

31.05.2022 – окончание учебного года

01.06- 30.06.2022 – летний оздоровительный период

01.07- 31.07.2022 – ремонт

01.08- 31.08.2022 – летний оздоровительный период

Продолжительность учебной недели: 5 дней

Учебный график: (35 учебных недель)

Сентябрь - 4 недели 2 дня - 22 календарных дня

Выходные и праздничные дни-4,5,11,12,18,19,25,26

Октябрь - 4 недели 1 день - 21 календарных дня

Выходные и праздничные дни –2,3,9,10,16,17,23,24,30, 31

Ноябрь - 4 недели - 20 календарных дней

Выходные и праздничные дни –4,5,6,7,13,14,20,21,27,28

Декабрь – 4 недели 2 дня - 22 календарных дня

Выходные и праздничные дни –4,5,11,12,18,19,25,26,31

Январь – 3 недели 1 день, - 16 календарных дней

Выходные и праздничные дни – 1,2,3,4,5,6,7,8,9,15,16,22,23,29,30

Февраль - 3 недели, 4 дня -19 календарных дней

Выходные и праздничные дни – 5,6,12,13,19,20,23,26,27

Март – 3 недели, 2 дня – 17 календарных дней

Выходные и праздничные дни –

6,7,8,12,13,19,20,21,22,23,24,25,26,27,

Апрель – 4 недели, 1 день – 21 календарный день

Выходные и праздничные дни – 2,3,9,10,16,17,23,24,30

Май – 3 недели, 3 дня – 18 календарных дней

Выходные и праздничные дни – 1,2,3,7,8,9,10,14,15,21,22,28,29

Праздничные дни на период с 01.09.2021г по 31.08.2022г

4,5 ноября– День народного единства

С 31 по 9 января - Новогодние праздничные дни и Рождество Христово

23 февраля –День защитника Отечества

С 6 по 8 марта – Международный женский день

С 1 по 3 мая – Праздник Весны и Труда

С 7 по 10 мая – День Победы

| Месяц | Числа месяца | | | | | | | | | | | | | | | | Учебные дни | Выходные праздничные дни | Каникулы | Летний оздоровительный период | Ремонт | Адаптационно-диагностический период |
|-------------------------------------|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------|--------------------------|----------|-------------------------------|--------|-------------------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | | | |
| Сентябрь | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 22 | 8 | - | - | - | 10 |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | |
| Октябрь | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 21 | 10 | - | - | - | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| Ноябрь | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 20 | 10 | - | - | - | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | |
| Декабрь | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 22 | 9 | - | - | - | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| Январь | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 16 | 6 | 9 | - | - | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| Февраль | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 19 | 9 | - | - | - | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | | | | | | | | | | |
| Март | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 9 | 5 | - | - | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| Апрель | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 21 | 9 | - | - | - | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | |
| Май | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 8 | 13 | - | - | - | 10 |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| Июнь | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | - | 9 | - | - | 21 | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | |
| Июль | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | - | 10 | - | - | 21 | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| Август | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | - | 8 | - | - | 23 | - |
| | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | | | |
| Учебный день | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Адаптационно-диагностический период | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Диагностический период | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Выходные дни, праздники, каникулы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Неделя Здоовья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Летний оздоровительный период | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ремонт | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Учебный план реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования 2021-2022
учебный год**

| Образовательные области | Виды образовательной деятельности | Возрастные образовательные нагрузки | | | | | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------------------------|--------|------------|--------|-----------------|--------|------------|--------|
| | | Возрастные группы | | | | | | | |
| | | Группа «Солнышко» | | | | Группа «Сказка» | | | |
| | | 3 – 4 года | | 4 – 5 лет | | 5 – 6 лет | | 6 – 7 лет | |
| | | Длительность условного учебного часа | | | | | | | |
| | | до 15 мин. | | до 20 мин. | | до 25 мин. | | до 30 мин. | |
| | | Количество часов | | | | | | | |
| | | в неделю | в году | в неделю | в году | в неделю | в году | в неделю | в году |
| Социально - коммуникативное развитие - Игровая деятельность - Безопасность - Патриотическое воспитание - Труд | <i>Познание окружающего мира</i> | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| | | | | | | | | | |
| Познавательное развитие - Сенсорное развитие, - Ознакомление с природой, - Экологическое воспитание, - Развитие элементарных математических представлений, - Развитие естественно научных представлений | <i>РЭМП</i> | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |

| | | | | | | | | | |
|--|---|---------------------|-----|---------------------|-----|---------------------|-----|---------------------|-----|
| Речевое развитие - Развитие речи, - Ознакомление с художественной литературой - Подготовка к обучению грамоте ⁰ | Ознакомление с художествен ной литературой | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Развитие речи | | | | | 1 | 36 | | |
| | Начала грамоты | - | - | - | - | - | - | 2 | 72 |
| Художественно – эстетическое развитие - Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация) - Конструирование - Ручной труд - Музыка | Рисование³ | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| | Лепка⁰ | 1 (через неделю) | 18 | 1 (через неделю) | 18 | 1 (через неделю) | 18 | 1 (через неделю) | 18 |
| | Аппликация | 1 (через неделю) | 18 | 1 (через неделю) | 18 | 1 (через неделю) | 18 | 1 (через неделю) | 18 |
| | Конструирова ние | - | - | - | - | - | - | - | - |
| | Музыка | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| Физическое развитие - Физическая культура - Здоровье | Физкультура | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
| Итого | | 10 | 360 | 10 | 360 | 13 | 504 | 14 | 540 |

3 – 4 года

- непосредственно образовательная деятельность по лепке и аппликации осуществляется по 2 раза в месяц, чередуясь

4 – 5 лет

- непосредственно образовательная деятельность по лепке и аппликации осуществляется по 2 раза в месяц, чередуясь

5 – 6 лет

- непосредственно образовательная деятельность по лепке и аппликации осуществляется по 2 раза в месяц, чередуясь

6 – 7 лет

- непосредственно образовательная деятельность по лепке и аппликации осуществляется по 2 раза в месяц, чередуясь

Расписание непосредственно образовательной деятельности в дошкольных группах на 2020-2021 учебный год

| Дни недели | Группа «Солнышко» | | Группа «Сказка» | |
|--------------------|--|---|---|---|
| | Вторая подгруппа | | Первая подгруппа | Вторая подгруппа |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Понедельник | 9.10 - 9.25 Ознакомление с окружающим миром 09.40 - 9.55 Физкультура | 9.10 - 9.30 Познание окружающего мира 9.40 - 10.00 Физкультура | 9.00 - 9.20 Познание окружающего мира 9.40 – 10.05 Физкультура 15.45-16.10 Художественная литература | 9.00 - 9.30 Познание окружающего мира 9.40 – 10.10 Физкультура 10.20 – 10.50 Художественная литература |
| Вторник | 9.10 - 9.25 Музыка 9.40- 9.55 Развитие речи | 9.10 - 9.30 Музыка 9.40- 10.00 Развитие речи | 9.00 - 9.20 Развитие речи 9.40 -10.05 Музыка 15.45-16.10 ИЗО | 9.00 - 9.30 Развитие речи и начала грамоты 9.40 - 10.10 Музыка 10.20 - 10.50 ИЗО |
| Среда | 9.10 - 9.25 Развитие математических представлений 9.40 - 9.55 Физкультура | 9.10 - 9.30 Развитие математических представлений 9.40 - 10.00 Физкультура | 9.00 - 9.20 Развитие математических представлений 9.40 - 10.05 Физкультура 15.45-16.10 ИЗО | 9.00 - 9.30 Развитие математических представлений 9.40 - 10.10 Физкультура 10.20 – 10.50 ИЗО |
| Четверг | 9.10 - 9.25 Музыка 9.40 – 9.55 ИЗО | 9.10 - 9.30 Музыка 9.40 – 10.00 ИЗО | 9.00 - 9.20 ИЗО 9.40 – 10.05 Музыка | 9.00 - 9.30 ИЗО 9.40 - 10.10 Музыка 10.20 - 10.50 Развитие речи и начала грамоты |
| Пятница | 9.10 – 9.25 ИЗО 9.40- 9.55 Физкультура | 9.10 – 9.30 ИЗО 9.40- 10.00 Физкультура | 9.00 - 9.20 Природа 12.00 - 12.25 Физкультура (на улице) | 9.00 - 9.30 Природа 12.00 - 12.30 Физкультура (на улице) |

**Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса
СЕНТЯБРЬ**

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|--|---------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 1-я неделя: Впечатления о лете | Наши игрушки. Мячик. | Здравствуй, детский сад | Здравствуй, детский сад | Наш детский сад. Встречи после лета. | Встречи друзей после летнего отдыха. | Обе группы: Праздник «День Знаний» |
| 2-я неделя: Я и детский сад | Наши игрушки. Лошадка. | Наша группа | Наша группа | Детский сад. Мы группа. | Встречи друзей после летнего отдыха. | «Солнышко» Развлечение «В гости к зверушкам» «Сказка» Составление коллективного альбома «Веселое лето» |
| 3-4 недели: Осень в городе | Машины на нашей улице. | Городская улица. Транспорт. | Городская улица. Транспорт. | Жизнь людей и природа в городе. | Города моей страны. | «Солнышко» Выставка детских поделок «Что нам осень подарила» «Сказка» Сюжетно-ролевая игра «Город» |
| | Яблочко на яблоне и в магазине. | Городская улица. Магазины. | Городская улица. Магазины. | Жизнь людей и природа в | Города моей страны. | «Солнышко» Выставка детских работ «Яблочки румяные». |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---------|--|--|
| | | | | городе. | | «Сказка» Создание макета городской улицы |
|--|--|--|--|---------|--|--|

ОКТАБРЬ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|---|---|------------------------------|---------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 1-я неделя: Осень в деревне | Где растет репка? | Во саду ли, в огороде. | Во саду ли, в огороде. | Жизнь людей в деревне. Урожай. | Такой разный урожай. | «Солнышко» Выставка семейных фотографий «Бабушка рядышком с дедушкой» «Сказка» Создание коллекции семян |
| 2-я неделя: Урожай | Кто любит зернышки? Дождик и зонтик. | Такие разные зернышки. | Такие разные зернышки. | Жизнь людей в деревне. Ферма. | Встречаем гостей. | «Солнышко» Развлечение «Праздник осени» «Сказка» Изготовление макета фермы |
| 3-4-я недели: Предметы домашней утвари. | Дождик и зонтик. | Домашние животные. | Домашние животные. | Золотая осень. | Веселая ярмарка. | «Солнышко» Выставка рисунков «Ковер осенний золотой» «Сказка» Создание фотогазеты «Осень в нашей деревне» |
| | Белочкина | Запасы на | Запасы на | Дождливая | Веселая | «Солнышко» |

| | | | | | | |
|--|-----------|-------|-------|--------|----------|---|
| | кладовая. | зиму. | зиму. | осень. | ярмарка. | Выставка детских работ «Белкина кладовая» «Сказка» Осенний утренник Создание коллажа «Золотая Осень» |
|--|-----------|-------|-------|--------|----------|---|

НОЯБРЬ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|---|-----------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|--|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 1-2-я неделя: Животные осенью | Где спрятался котенок? | В гостях у трех медведей. | В гостях у трех медведей. | Лес в жизни человека и животных. | Хорошая книга – лучший друг | «Солнышко» Развлечение «В гости к котенку» «Сказка» Физ. досуг «Хорошо в лесу» |
| | Книжка-сказка. | Книжка про ежиков и не только. | Книжка про ежиков и не только. | Лес в жизни человека и животных. | Хорошая книга – лучший друг | «Солнышко» Тематический день по мотивам сказки «Муха-цокотуха» «Сказка» Выставка книг «Книги – наши друзья» |
| 3-4-я недели: Одежда и обувь | Холодный ветер - теплые рукавички | Котятки и перчатки. | Котятки и перчатки. | Кто во что одет? | Свет и тепло в доме. | «Солнышко» Выставка детских работ «Теплые рукавички» «Сказка» Сюжетно-ролевая игра «Ателье» |

| | | | | | | |
|--|-------------------|---------------------|---------------------|------------------|----------------------|--|
| | Ботинки и сапожки | Такая разная обувь. | Такая разная обувь. | Кто во что одет? | Свет и тепло в доме. | «Солнышко» Выставка детских работ «Нарядные сапожки» «Сказка» Развлечение «Семьдесят одежек и все без застежек» |
|--|-------------------|---------------------|---------------------|------------------|----------------------|--|

ДЕКАБРЬ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|--|--------------------|----------------------------|----------------------------|---|--------------------------------|--|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 1-2-я неделя: Временные представления. Зима. | Кроватка и сон | День и ночь – сутки прочь. | День и ночь – сутки прочь. | Времена года. Календарь. | Измерение времени – календарь. | «Солнышко» Изготовление коллажа «День – ночь» «Сказка» Составление коллекций календарей |
| | Заснеженная елочка | Здравствуй, Зимушка-зима. | Здравствуй, Зимушка-зима. | Новогодний праздник. Елка наряжается. | Измерение времени – часы. | «Солнышко» Развлечение «В гости к елочке» «Сказка» Выставка работ. Волшебная новогодняя игрушка» (совместно с родителями) |
| 3-4-я недели: Новый год. | Наряжаем елочку | Подарки Деда Мороза. | Подарки Деда Мороза. | Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус. | Какого цвета зима. | «Солнышко» Выставка детских работ «Нарядная елочка» |

| | | | | | | |
|--|------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------------|------------------------------------|--|
| | | | | | | «Сказка» Презентация «Дед мороз и Санта Клаус» |
| | Хоровод вокруг елки | Новогодний праздник. | Новогодний праздник. | Новогодник праздник. Коляда. | Новый год шагает по планете. | «Солнышко» Новогодний утренник «Сказка» Новогодний утренник |

ЯНВАРЬ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|--|-----------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 2-я неделя: Впечатления от Нового года | Конфеты и сладости | К нам гости пришли | К нам гости пришли | Цирк. | Театр | «Солнышко» Вечер новогодних стихов «Сказка» Физкультурный досуг «Цирковое представление» |
| 3-я недели: Зимние забавы. | Санки и горки | Зимние развлечения | Зимние развлечения | Зимние игры и соревнования. | Путешествие к Северному полюсу. | «Солнышко» Выставка рисунков «Зимние забавы» «Сказка» Развлечение «Зимние святки» |
| 4-я недели: Зима. Холодные страны. | В гости к белому медвежонку | Зимние холода | Зимние холода | Путешествие на Север. | Путешествие в Антарктиду. | «Солнышко» Выставка работ «Угощения для медвеженка» «Сказка» |

ФЕВРАЛЬ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|---|--------------------|---|---|---------------------------------------|---|--|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет | |
| 1-я неделя: Жаркие страны | Где живет черепаха | Путешествие в Африку с доктором Айболитом | Путешествие в Африку с доктором Айболитом | Путешествие на Юг. | Путешествие в Америку. | «Солнышко» Развлечение «Путешествие на поезде» «Сказка» Изготовление макета «Пустыня» |
| 2-я недели: Подводный мир | Рыбки в аквариуме | Море и его обитатели | Море и его обитатели | Кто в море живет, что по морю плывет? | Путешествие в глубины океана. | «Солнышко» Коллективная работа «Рыбки в аквариуме» «Сказка» Мини выставка « Морские животные» |
| 3-я недели: День Защитника Отечества. | Поздравляем папу | Защитники | Защитники | Про храбрых и отважных. | Путешествие в прошлое: крепости и богатыри. | «Солнышко» Фотогазета «Лучший папа» «Сказка» Физкультурный праздник «А, ну-ка, мальчишки!» |
| 4-я недели: Мамин праздник. | Приглашаем гостей! | Чаепитие | Чаепитие | Про самых любимых. | Мир природный и рукотворный. | «Солнышко» Развлечение «В гостях у кошечки» «Сказка» |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | Выставка детских работ «Портрет моей мамы» |
|--|--|--|--|--|--|--|

МАРТ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|-----------------------------|--------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------------|---|--|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 1-я неделя: Весна | Поздравляем маму | Праздник бабушек и мам. | Праздник бабушек и мам. | Здравствуй, солнышко! | Красота и доброта. | «Солнышко» Праздник «Поздравляем любимую мамочку» «Сказка» Праздник «Мамин день», Изготовление открыток в технике аппликации |
| 2-я недели: Весна | Теплое солнышко | Каким бывает огонь | Каким бывает огонь | Весна. Капель. Половодье. | Живая и неживая природа. | «Солнышко» Выставка работ «Теплое солнышко» «Сказка» Вернисаж-выставка на весеннюю тематику |
| 3-я недели: Вода | Кто как купается | Какой бывает вода | Какой бывает вода | Вода и ее свойства. | Путешествие в пустыню - туда, где нет воды. | «Солнышко» Развлечение в гости к капельке» «Сказка» Составление рассказа «Путешествие капельки воды» Опыты с водой |
| 4-я недели: | Скворушка | К нам | К нам весна | Весна. | Такие разные | «Солнышко» |

| | | | | | | |
|------------------------|----------|--------------|--------|--------------|--------|---|
| Животные весной | вернулся | весна шагает | шагает | Прилет птиц. | звуки. | Коллективная работа «Птички прилетели» «Сказка» Развлечение «Встреча весны. Прилет птиц» |
|------------------------|----------|--------------|--------|--------------|--------|---|

АПРЕЛЬ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|--|--------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------------|---|---|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 1-4-я неделя: Познай мир. Изобретения. | У кого какой дом? | Кто построил этот дом? | Кто построил этот дом? | Камни и их свойства. | Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты. | «Солнышко» Выставка детских работ «Дом с крышей и окошком» «Сказка» Выставка работ «Динозавры и мамонты» |
| | Кто умеет летать? | Что там в небе голубом? | Что там в небе голубом? | Жизнь людей и природа в горах. | Праздники моей страны – День космонавтики. | «Солнышко» Развлечение «Путешествие на самолете» «Сказка» Развлечение «Возвращение Марсика домой» |
| | Зоопарк в городе | Выдумщики и изобретатели | Выдумщики и изобретатели | Телевидение | Путешествие в Австралию. | «Солнышко» Коллективная работа «Зоопарк» «Сказка» Создание альбома «Природа Австралии» |
| | Что из | Такие разные | Такие | Телевидение. | Путешествие | «Солнышко» |

| | | | | | | |
|--|--------------------|-----------|---------------------|--|----------------------------------|--|
| | семечка выросло | насекомые | разные насекомые | | на родину Олимпийских игр. | Коллективная работа «В гостях у садовника» «Сказка» Спортивный праздник «Олимпийские игры в детском саду» |
|--|--------------------|-----------|---------------------|--|----------------------------------|--|

МАЙ

| ОБЩАЯ ТЕМА | ПОДТЕМЫ ПО ГРУППАМ | | | | | ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|---|-------------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------------|---|---|
| | «Солнышко» | | «Сказка» | | | |
| | 3-4 года | 4-5 лет | 4-5 лет | 5.6 лет | 6-7 лет | |
| 1-я неделя: Моя Родина | Кто пасется на лугу | Во поле береза стояла | Во поле береза стояла | Моя страна. | Моя страна и ее соседи. | «Солнышко» Коллективная работа «Кто пасется на лугу» «Сказка» Интеллектуальная игра «Что мы знаем о России» |
| 2- неделя: Майские праздники. | Праздники и выходные | Праздничная почта | Праздничная почта | Москва – столица. | Праздники моей страны – День Победы. | «Солнышко» Выставка работ «Праздничный салют» «Сказка» Познавательная игра путешествие «По дорогам войны» |
| 3-неделя: Скоро лето. | В деревне и на даче | Летние путешествия | Летние путешествия | Скоро лето. | До свиданья, детский сад! | «Солнышко» Развлечение «В деревне у бабушка» «Сказка» Праздник «До |

**Модель организации учебно-воспитательного процесса в дошкольных группах
в течение дня
Младший дошкольный возраст**

| <i>Направления развития ребенка</i> | <i>1-я половина дня</i> | <i>2-я половина дня</i> |
|--|---|---|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук перед едой, после приёма пищи и туалета) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; мытьё рук прохладной водой, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности | <ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после дневного сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка |
| Познавательно развитие | <ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> -НОД, игры - Досуги - Индивидуальная работа |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание из опоры на наглядный материал | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Игры-драматизации - Дидактические упражнения - Пластические этюды - Хоровые игры |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры |
| Художественно-эстетическое | <ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Чтение художественной литературы - Эстетика быта | <ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа |

Старший дошкольный возраст

| <i>Направления развития ребенка</i> | <i>1-я половина дня</i> | <i>2-я половина дня</i> |
|--|---|---------------------------------|
| Физическое развитие | - Прием детей на воздухе в теплое время | - Гимнастика после дневного сна |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | <p>года</p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика - Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук перед приёмом пищи и после посещения туалета, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; умывание прохладной водой, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигат. активности | <ul style="list-style-type: none"> - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа и экспериментирование | <ul style="list-style-type: none"> - НОД - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Занятия по интересам - Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание из | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры - Игры-драматизации - Дидактические упражнения - Пластические этюды - Хоровые игры |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | опоры на наглядный материал | |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения - Дежурство в группе, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям - Формирование навыков культуры общения - Сюжетно-ролевые игры | <ul style="list-style-type: none"> - Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе - Тематические досуги в игровой форме - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни рождения) - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры |
| Художественно-эстетическое | <ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу | <ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа - Совместная работа художественно-эстетической направленности на группах |

Приложение 6

*Модель совместной деятельности воспитателя с детьми**Младший дошкольный возраст*

| <i>Дни недели</i> | <i>I половина дня</i> | <i>II половина дня</i> |
|-------------------|---|---|
| Понедельник | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные беседы с детьми - навыки культуры поведения - артикуляционная гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> - заучивание наизусть - строительные игры - хороводная игра - развивающие игры |

| | | |
|---------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - труд в уголке природы - индивидуальная работа по рисованию и лепке | |
| Вторник | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по РЭМП - пальчиковая гимнастика - экологическая беседа - воспитание культурно-гигиенических навыков | <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - настольно-печатные игры - трудовые поручения |
| Среда | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по развитию речи - сенсорные игры - целевая прогулка - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> - углубленная работа - сюжетно-ролевые игры - музыкальное развлечение |
| Четверг | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по ЗКР - экологические беседы - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с искусством - физкультурное развлечение - музыкально-дидактические игры |
| Пятница | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по конструированию - беседа по воспитанию гуманных чувств - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по ПДД - хозяйственно-бытовой труд - чтение художественной литературы - речевые игры |

Старший дошкольный возраст

| <i>Дни недели</i> | <i>I половина дня</i> | <i>II половина дня</i> |
|-------------------|--|--|
| Понедельник | <ul style="list-style-type: none"> - народный календарь - ознакомление с искусством - индивидуальная работа по рисованию и лепке - артикуляционная гимнастика - труд в уголке природы | <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с художественной литературой - этические беседы - беседы по ОБЖ/ права человека |

| | | |
|---------|--|---|
| Вторник | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по РЭМП - пальчиковая гимнастика - экологическая беседа - развивающие игры | <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры - заучивание наизусть - строительные игры - кружковая работа - развитие естественно-научных представлений, поисковая деятельность |
| Среда | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по развитию речи - целевая прогулка - закрепление культурно-гигиенических навыков - пальчиковая гимнастика | <p>Развлечения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальное развлечение (I н.м.) - физкультурное развлечение (II н.м.) - театр (III н.м.) - мультфильмы (IV н.м.) |
| Четверг | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по ЗКР - речевые игры - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика - хороводная игра | <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры - углубленная работа - сюжетно-ролевые игры - беседы по валеологии |
| Пятница | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа по конструированию - беседа по воспитанию гуманных чувств - артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры по ПДД - хозяйственно-бытовой труд - кружковая работа |